الجمهورية الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة

وزارة التّربية الوطنيّة

دليل استخدام كتاب

التاريخ والجغرافيا

السّنة الرّابعة من التّعليم الابتدائيّ

الإشراف التربوي

موبحة فوضيل
مفتش التربية والتّعليم المتوسط

لجنة التّأليف

موبحة فوضيل
مفتش التّربية والتّعليم المتوسط

بن الصغير إسماعيل
مفتش التّربية الوطنية

غزال عبد السلام
مفتش التّربية والتّعليم المتوسط

مكاسي صالح
مفتش التربية والتعليم الابتدائي

طامي فاطمة الزهراء
أستاذة التّعليم المتوسّط

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية
Onps
Office National des Publications Scolaires

السّنة الدّراسيّة
2018 - 2017

وزارة التربية الوطنية

وزارة التربية الوطنية

المقدمة

موازاة مع إنجازنا للكتاب المدرسي المدمج الخاص بمادتي التاريخ والجغرافيا الموجه لأبنائنا المتعلمين في السنة الرابعة من التعليم الإبتدائي، نضع بين أيدي أساتذتنا الكرام هذا الدليل الذي يمكنهم من توظيف وحسن استغلال الكتاب

و التحكم في الأدوات التي تم توظيفها في السيرورات البيداغوجية المرتبطة بتخطيط الأنشطة المتضمنة فيه وتنفيذها في الأقسام الدراسية، قصد الوصول بهم إلى تنصيب الكفاءات المستهدفة في المنهاج.

إذا كان الكتاب المدرسي موجها بالأساس للمتعلم ، فإن هذا الدليل موجه للأستاذ وهو مرجع منهجي يتضمن جملة من التوجيهات على النحو التالي :

- السيرورة البيداغوجية لإرساء الكفاءات المتضمنة في المنهاج .
- توجيهات حول الممارسات البيداغوجية في القسم .
- توزيع الحجم الزمني على مختلف الميادين .
- سيرورة التقويم وحل بعض الأنشطة .
- إستعمال الوسائل التعليمية المختلفة .
- معجم للمفاهيم والمصطلحات البيداغوجية .
- قائمة المصادر والمراجع .

غايتنا من إنجاز هذا الدليل أن يضاف إلى جملة الوثائق التربوية التي يتزود بها الأستاذ، وأملنا أن يكون أداة بين يديه لتسهل عليه مهامه عند القيام بالممارسات البيداغوجية الموصى بها ووسيلة لحسن توظيف الوسائل الأخرى بما يمكن من إحداث الانسجام والتناسق والتناغم فيما بينها بغية تحقيق الأهداف التربوية المسطرة.

المؤلفون .

فهرس الدليل

مقدمة 3

- تقديم المنهاج 5
- السيرورة البيداغوجية لتنصيب كفاءة: 9

– الميدان الأول (تاريخ) 9

– الميدان االثالث (تاريخ) 19

– الميدان الأول (جغرافيا) 29

- توجيهات حول الممارسة البيداغوجة 41
- توزيع الحجم الساعي على مختلف الميادين 43
- سيرورة التقويم الموصى به 44
- شبكة التقويم 46
- حل بعض الأنشطة التقويمية..... 47
- الوسائل والدعائم المختلفة..... 49
- معجم المصطلحات والمفاهيم البيداغوجية..... 52
- المعالجة البيداغوجية 56
- قائمة بيبلوغرافيا للمصادر والمراجع..... 59

وزارة التربية الوطنية

تقديم المنهاج الدراسي

إذا كانت إصلاحات سنة 2003 قد قسمت كل مرحلة تعليمية إلى أطوار، وبموجب ذلك أصبحت مرحلة التعليم الابتدائي منظمة على الشكل الآتي:

– الطور الأول يتكون من السنتين الأولى والثانية .

– الطور الثاني يتكون من السنتين الثالثة والرابعة .

– الطور الثالث يتكون من السنة الخامسة .

فإن المناهج المعاد كتابتها والتي شرع في تطبيقها مع بداية السنة الدراسية 2016 – 2017 قد أدخلت بدورها على المناهج جملة من التحسينات تمثلت خصوصا في:

– تنظيم المحتويات المعرفية في ميادين تعلمية بدل الوحدات التعلمية.

– ترتيب وتنظيم الكفاءات المراد تنصيبها لدى المتعلمين إلى كفاءة شاملة في نهاية الطور وكفاءة شاملة في نهاية السنة وكفاءة ختامية في نهاية الميدان.

وبناء على ذلك نقدم لك زميلي الأستاذ منهاج مادتي التاريخ والجغرافيا للسنة الرابعة من التعليم الابتدائي على الشكل الآتي :

وزارة التربية الوطنية

I– مادة التاريخ:

الكفاءة الشاملة للطور الثاني :

يتموقع في الزمان من خلال التعامل مع الأحداث المألوفة، وترتيبها ومقارنتها بغيرها من أجل فهم التسلسل التاريخي.

وهذه الكفاءة تتضمن الكفاءة الشاملة للسنة الثالثة التي تم تنصيبها لدى المتعلم في السنة الفارطة ، والكفاءة الشاملة للسنة الرابعة، ولذلك فإن النشاطات الواردة في الكتاب تستهدف تنصيب الكفاءة الشاملة للسنة الرابعة ومنصوصها كما يلي :

في نهاية السنة الرابعة من التعليم الابتدائي، يكون المتعلّم قادرا على توظيف معالم تاريخية للتموقع في الزمن، والتعرّف على محطّات من تاريخ المغرب الإسلامي والدولة الجزائرية الحديثة.

الميدان الأول: أدوات ومفاهيم المادة

الكفاءة الختامية:
يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية.

الميدان الثاني:التاريخ العام

الكفاءة الختامية:
يستغلّ سندات مناسبة لإبراز التحوّلات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.

الميدان الثالث:التاريخ الوطني

الكفاءة الختامية:
يعبّر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسّط، بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن وقوّة الأسطول البحري الجزائري.

وزارة التربية الوطنية

مـن خـلال القـراءة المتأنيـة والمتمعنة لمنهـاج مـادة التاريخ في مرحلـة التعليم الإبتدائـي يمكـن ملاحظـة ، أن تدريـس المادة في هـذه المرحلة يعـد بالدرجة الأولى نشاطا تربويا تحسيسيا يهدف إلى غرس الذوق التاريخي السليم لدى المتعلم ، وذلك بالإنطلاق في الأنشـطة التعلمية باسـتغلال الأحداث الشخصية ، ثم يأتي الإنطلاق في دراسـة الموضوعات التاريخية المتعلقة بالتاريخ العام ثم التاريخ الوطني، وذلك باعتماد منهجيـة تقوم علـى المزاوجة بين المقاربتيـن الموضوعاتيـة والكرونولوجية لتنصيب الكفاءات المستهدفة في المنهاج، ومساعدة المتعلم على تنمية قدرته على الملاحظة والإستنتاج ، وتدريبه على ممارسة التعلم الذاتي ومع الأقران ، وبذل الجهد لتوسيع مجال الاستكشاف والتساؤل والإهتمام بما يحيط به وما يعيشه من أحداث ، وصولا إلى فهمها والتفاعل معها والإستفادة منها ، ولمالا التأثير فيها.

ولذلـك ففـي إنجازنـا لهـذا الكتـاب انطلقنـا فـي تفعيـل مـا تضمنته وثيقة المنهاج من حيث تواترالميادين وسـعيا لتحقيق الأهداف المسـطرة (الكفاءات بمختلف مستوياتها).

وفي سـياق ذلك عملنا على تزويد المتعلم والأسـتاذ بالوضعيات المشـكلة سواء الإنطلاقيـة أو الجزئية والسـندات بمختلـف أنواعها: (نصوص – خرائط – صور– رسومات...) وأنشـطة تعلم الإدماج والتقويم، لتوظيفها في سيرورة العمليات التعليمية–التعلمية أو للإسـتئناس بها، وإنجاز وضعيات مشكلة على نمطها و بمختلف المستويات، يراعى فيهـا أن تكون مرتبطـة بمحيط المتعلم حتى تكون لها دلالة بالنسـبة إليه . وكذلك الشأن بالنسبة للسندات، إذ بإمكان الأستاذ اللجوء إلى تعويضها بسندات تكون أنسب وأحدث حسب تقديره .

II- مادة الجغرافيا:

الكفاءة الشاملة للطور الثاني :

يتموقع وفق معالم جغرافية ويربط العلاقة بين الإنسان ومجاله الجغرافي من حيث عقلنة استغلال الموارد الطبيعية والحفاظ على البيئة.

وهذه الكفاءة بدورها تتضمن الكفاءتين الشاملتين للسنتين الثالثة والرابعة .

– بالنسبة للكفاءة الشاملة للسنة الثالثة نلفت إنتباه الأساتذة بإلزامية الإطلاع عليها لأنها تشكل ملمح الخروج من السنة الثالثة وفي نفس الوقت أيضاً تمثل ملمح الدخول للسنة الرابعة ، يوظفها الأستاذ في التقويم التشخيصي الذي يجرى في بداية السنة الدراسية لمعرفة مدى إمكانية الإنطلاق في التعلمات الجديدة من عدمه قبل الإنطلاق في الأنشطة التي يستهدف من خلالها تنصيب الكفاءة الشاملة للسنة الرابعة لدى المتعلمين ومنصوصها على النحو التالي:

في نهاية السنة الرابعة من التعليم الإبتدائي، يكون المتعلّم قادرا على استخلاص أهمّية الموقع، وتنوّع الموارد الطبيعية في الجزائر، وضرورة الحفاظ عليها، مقترحا إجراءات الوقاية من المخاطر الكبرى .

الميدان الأول: أدوات ومفاهيم المادة	الميدان الثاني: السكان والتنمية	الميدان الثالث: السكان والبيئة
الكفاءة الختامية: يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية.	**الكفاءة الختامية:** يصنّف الموارد الطبيعية المتجددة وغير المتجددة للمقارنة بينها واقتراح كيفية التعامل معها.	**الكفاءة الختامية:** يقترح إجراءات التصرف أمام المخاطر الكبرى في محيطه القريب، بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلّفها.

من خلال القراءة المتأنية والمتمعنة لبرنامج الجغرافيا للسنة الرابعة إبتدائي يمكن ملاحظة أن هذه المادة تمثل نشاطا تعلميا يستهدف استكشاف المجال الجغرافي الذي يعيش فيه المتعلم بكل مكوناته قصد غرس روح الملاحظة لديه و تدريبه على حسن التصرف في المعطيات الجغرافية في محيطه القريب ، باستغلال الموارد بعقلانية ودون إضرار بالبيئة ، مع تثمين العمل المنتج بكل أنواعه، والإعتزاز بالإنتماء لهذا الوطن بعد التعرف على ما يزخر به من إمكانات وما يتمتع به من خصائص، و الإبتعاد عن الجغرافيا الوصفية وذلك باعتماد الجغرافيا الوظيفية والتي عمادها مدى إستغلال ماهو متوفر من موارد.

السيرورة البيداغوجية لإرساء الكفاءات المتضمنة في المنهاج

أولا التاريخ:

استهل الكتاب المدرسي لمادة التاريخ بتخصيص صفحة مدخلية تحت عنوان **أكتشف كتابي** تتضمن ثلاث صفحات من مضمون الكتاب حيث تمثل الصورة الأولى المدخل إلى الميدان الأول ، بينما تمثل الصورة الثانية المركبة الاولى من الميدان الأول، أما الصورة الثالثة فتمثل نشاط الادماج والتقويم لنهاية الميدان الأول ، كما زودت الصفحات ببيانات تفسر مضمون الصور المأخوذة من الكتاب .

أما الصفحة الثانية فقد أطلقنا عليها اسم : **الخريطة العامة للكتاب**، وهي صفحة تتضمن ثلاثة رموز لميادين الكتاب هي على النحو التالي :

1) صورة مركبة حول التقويم التاريخي الميلادي و الهجري وترمز إلى الميدان الأول .

2) صورة مسجد القيروان و ترمز للميدان الثاني.

3) صورة تمثيلية للأسطول الجزائري و ترمز للميدان الثالث.

رقم الميدان	عنوان الميدان	الحجم الساعي التقديري للميدان
الأول	أدوات ومفاهيم المادة	06 ساعات

الكفاءة الختامية	مركبات الكفاءة	المحتويات المعرفية الأساسية
يعتمد المعالم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية	– يتعرّف على التاريخ المعلمي	التقويم التاريخي: – التاريخ الميلادي– التاريخ الهجري.
	– يؤرّخ بالتاريخ الميلادي والتاريخ الهجري.	التاريخ المعلمي (مقارنة تاريخ ما بالنسبة لمعلم معيّن).
	– يحدّد المراحل التاريخية ويسميها(كفترات زمنية ممتدة بين حدث معلمي وآخر).	– المرحلة التاريخية (قديم، وسيط ،حديث، معاصر)

السيرورة البيداغوجية لإرساء الكفاءة الختامية لتنفيذ:

الميدان الأول: من الصفحة 11 إلى الصفحة 25 وهو بعنوان: أدوات ومفاهيم المادة.

تم إتباع السيرورة البيداغوجية في تنصيب الكفاءة الختامية الأولى في مادة التاريخ من خلال الخطوات الآتية:

أ – الوضعية المشكلة الإنطلاقية (الأم): وقد صيغت على الشكل:

إذا كانت الأحداث التاريخية تكثر و تتعاقب، فكيف يمكنك ترتيبها حسب تسلسلها ؟.

وتقدم للمتعلمين من طرف الأستاذ و يتم إجراء مناقشة عامة حولها بهدف:

- تثبيت التصورات الصحيحة التي كانت لدى المتعلمين حول الموضوع .
- إبعاد التصورات الخاطئة .
- خلق تصورات لم تكن موجودة من قبل .

مع ترك حلها معلقا إلى مرحلة لاحقة (نهاية الميدان) وذلك من خلال تناول الوضعيات المشكلة الجزئية والنشاطات التعلمية المطلوبة

ب – صور مدخلية معبرة عن الميدان:

لكون الكفاءة الختامية للميدان مكونة من ثلاثة مركبات فقد ارتأينا أن نرمز لكل واحدة منها بصورة تعبر عنها :

- **الصورة الأولى** : ترمز إلى المركبة الأولى و هي بعنوان التقويم التاريخي .
- **الصورة الثانية** : ترمز إلى المركبة الثانية وهي بعنوان التاريخ المعلمي.
- **الصورة الثالثة** : ترمز إلى المركبة الثالثة وهي بعنوان المراحل التاريخية.

ج – الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية الأولى :

المركبة الأولى أدوات ومفاهيم المادة (من الصفحة 12إلى الصفحة 15) :

تتعلق ببناء المفاهيم التاريخية الواردة في المنهاج وتوظيفها تدريجيا باعتبار أن هذه المركبة يغلب عليها الطابع المعرفي ، و هي بعنوان : التقويم التاريخي.

وللأستاذ أن يستعين بموارد أخرى يرى أنها ضرورية في تنصيب الكفاءة الختامية المستهدفة مراعاة لمبدأ الفروقات الفردية، وقد تم تناولها كما يلي :

صياغة الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية الأولى حول التاريخ الميلادي (الصفحتين 1312) كما يلي :

ترتبط الأحداث التي يمر بها الإنسان بمعلم معين، ومن هذه المعالم التاريخ الميلادي، فماذا نقصد به ؟

و لحل هذه الوضعية المشكلة الجزئية تم اقتراح السندات التالية :

السند 1 : سند نصي يتضمن ارتباط التاريخ الميلادي بميلاد النبي عيسى عليه السلام ويوظفه الأستاذ في أن ميلاد المسيح عليه السلام يعد معلما تاريخيا يعتمد في بداية التأريخ للتاريخ الميلادي .

السند 2 : واجهة ليومية بالتاريخ الميلادي توظف من قبل الاستاذ بأن شهر جانفي هو بداية للسنة الميلادية.

السند 3 : يومية ميلادية ، و يوظف هذا السند في التعرف على عدد شهور السنة الميلادية وتواترها وعدد أيام كل شهر من شهورها.

السند 4 : يتضمن تواريخ مرتبطة بالتاريخ الوطني يتم توظيفه في أن الاحداث الوطنية تؤرخ بالتاريخ الميلادي .

السند 5 : وهو بعنوان : اليوم العالمي للمعلم ، يوظف في أن الأحداث العالمية يؤرخ لها بالتاريخ الميلادي .

السند 6 : يتضمن ذكرى أول نوفمبر المجيد ، ويوظف في أن هذا الحدث المعلمي في الثورة التحريرية يؤرخ لها بالتاريخ الميلادي .

و يمكن للأستاذ ان يوظف غيرها من السندات للتعمق في هذا المورد المعرفي وهو التاريخ الميلادي.

وبعد توظيف المتعلم لهذه السندات بمعية استاذه يتوصل الى الأثر الكتابي للنشاط الذي يدور حول:

أن التاريخ الميلادي مرتبط بميلاد سيدنا عيسى عليه السلام يبدأ بشهر جانفي اما عدد اشهر السنة الميلادية فهي 12 شهرا ويستعمل هذا التاريخ في التأريخ لكثير من الأعياد العالمية والوطنية وحتى الشخصية .

وقد أنهينا هذا النشاط **بتقويم تكويني جزئي** تمثل في :

أنقل الجدول الموالي على كراسك ثم أكتب الأحداث التالية في الخانة المناسبة: عيد المعلم ، عيد الثورة ، عيد الطفولة ، عيد الاستقلال ، عيد العمال.

ويكون حل التمرين على الشكل التالي :

التواريخ	5 أكتوبر	1نوفمبر	1ماي	1 جوان	5 جويلية
المناسبات	يوم المعلم	اندلاع الثورة التحريرية	عيد العمال	عيد الطفولة العالمي	عيد استقلال الجزائر

صياغة الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية الثانية حول التاريخ الهجري (صفحتي 1514) كما يلي :

تختلف المعالم التي تؤرخ بها الأمم من أمة إلى أخرى ،فالأمة الإسلامية تؤرخ بالتاريخ الهجري.فماذا نقصد بالتاريخ الهجري؟

و قد اخترنا لحل هذه الوضعية المشكلة مجموعة من السندات :

السند 1 : بعنوان هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم و يتمثل في الآية الكريمة رقم40 من سورة التوبة ، ويوظف هذا السند لبناء مورد معرفي يتمثل في ارتباط التقويم الهجري بهجرة الرسول (ص) من مكة الى المدينة .

السند 2 : وهو سند نصي يتضمن بعض الأعياد الإسلامية مثل رأس السنة الهجرية وعيد الفطر وعيد الأضحى وغيرها من المناسبات، ويوظف في أن التأريخ للاعياد الاسلامية يكون بالتاريخ الهجري .

السند 3 : وهو سند نصي يتضمن بداية اعتماد التاريخ الهجري كتقويم إسلامي ، وبتوظيفه يكتشف المتعلم أن التقويم الهجري اعتمد بعد وفاة الرسول (ص) أي في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة 622 م.

السند 4 : بعنوان بداية السنة الهجرية (أول محرم) وهو عبارة عن صورة لواجهة يومية هجرية، ومن خلال توظيفه يتوصل المتعلم إلى أن شهر محرم هو أول شهور السنة الهجرية .

السند 5 : وهو بعنوان الشهور الهجرية ويتضمن سرد الشهور الهجرية ، و بتوظيفه يتعرف المتعلم على عدد شهورالسنة الهجرية وتواترها وعدد أيامها الذي يتراوح بين 29 و30 يوما .

من خلال استغلال السندات المقترحة فإن المتعلم بمعية الأستاذ يتوصل إلى جملة من الإستنتاجات يدونها على كراسه كأثر كتابي، ومن خلالها يعرف أن :

التقويم الهجري مرتبط بهجرة الرسول (ص) من مكة إلى المدينة.

- شهر محرم هو أول شهور السنة الهجرية.
- عدد شهور السنة الهجرية 12 شهرا.
- عدد أيام الشهور الهجرية يتراوح بين 29 و30 يوما.
- التقويم الهجري تقويم إسلامي قمري .
- التقويم الميلادي أسبق من التقويم الهجري بـ 622 سنة.

ادماج جزئي :

رَتِّب الأَعيَادَ الاسلامية التَّالِيَّةَ عَلَى سلمٍ زَمَنِيٍّ : عيد الاضحى– المولد النبوي الشّريف – عيدالفطر– رأس السنة الهجرية.

المركبة الثانية: التاريخ المعلمي (من الصفحة 16 الى الصفحة 19):

باعتبار أن هذه المركبة حسب ما جاء في المنهاج يغلب عليها الطابع المنهجي فإن المتعلم من خلال الأنشطة التعلمية المقترحة فيها يقوم بتوظيف أدوات ومفاهيم المادة التي اكتسبها من المركبة الأولى (التاريخ الميلادي والتاريخ الهجري) في معرفة التواريخ المعلمية مع ضرورة أن يميز الأستاذ بين الحدث التاريخي الذي تناوله المتعلم في السنة الثالثة والتاريخ المعلمي الذي يؤرخ به لحدث ما فأول نوفمبر 1954 م يمثل حدثا لبداية الثورة و في نفس الوقت معلما لاندلاع الثورة واستمرارها في اطار زمني معين .

وقد تم تناول هذه المركبة كما يلي :

صياغة الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية حول التاريخ المعلمي

في حياة الأشخاص والمجتمعات والبلدان تقع أحداث مهمة تصبح مع مرالزمن بمثابة معالم في حياتها، فماذانعني بالتاريخ المعلمي؟

ولأن التاريخ المعلمي متنوع فقد تم تبويب هذه المركبة إلى:

1.

1. التاريخ المعلمي الشخصي:

لتوضيح مدلول التاريخ المعلمي الشخصي أدرجنا في الكتاب السندين التاليين :

السند 1 : سند نصي مدعم بصورة الطفل الجزائري (محمد جلود) الذي تحصل على الجائزة الأولى في مسابقة تحدي القراءة العربي ويوظف في استخلاص مفهوم التاريخ المعلمي الشخصي.

السند 2 : صورة لحفل ختان جماعي بتاريخ 27 رمضان (ليلة القدر) الذي وقع فيه حفل الختان الجماعي فيوظف في كون 27 رمضان أصبح تاريخا معلميا شخصيا بالنسبة لكل طفل شهد هذه المناسبة .

2 – التاريخ المعلمي الاجتماعي.

لتوضيح مدلول التاريخ المعلمي الإجتماعي أدرجنا السندات التالية :

السند 3 : سند نصي يتضمن احتفالات (الناير) في 12 جانفي وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى أن هذا التاريخ معلميا لكونه يمثل بداية السنة الامازيغية .

السند 4 : وهو بعنوان المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به العالم الاسلامي و يوظف في أن 12 ربيع الأول الذي يصادف المولد النبوي الشريف يمثل تاريخا معلميا اجتماعيا لدى الأمة الاسلامية .

السند 5 : صورة لحفل زفاف مدعمة بفقرة توظف من طرف المتعلم بمعية الأستاذ بأن تاريخ الزفاف في الأسرة يمثل تاريخا معلميا اجتماعيا .

وفي نهاية تناول التاريخين المعلميين الشخصي و الاجتماعي يصل المتعلم بمعية الأستاذ الى بناء اثر كتابي يدون على كراسه يتضمن:

أن التاريخ المعلمي ليس تاريخا عاديا بل هو تاريخ متميز عن غيره من التواريخ لأنه يمثل حدثا فاصلا وقد يكون تاريخا معلميا شخصيا أو تاريخا معلميا اجتماعيا .

وختمنا النشاط بتقويم تكويني جزئي يتمثل في مطالبة المتعلم بأن يذكر تاريخا معلميا شخصيا.

3-التاريخ المعلمي الوطني .

ادرجنا في تناول التاريخ المعلمي الوطني السندات التالية :

السند 1 : يتمحور حول تاريخين معلمين وطنيين هما تاريخ أول نوفمبر 1954م وتاريخ 5 جويلية 1962 م وبتوظيف السند يتوصل المتعلم مثلما أن أول نوفمبر1954 م يمثل تاريخا معلميا لبداية الثورة فان 5 جويلية 1962 م يمثل تاريخا معلميا لبداية الاستقلال .

السند 2 : وهو بعنوان يوم العلم في 16 افريل وبتوظيفه يصل المتعلم إلى أن هذا التاريخ يمثل تاريخا معلميا وطنيا يحتفل فيه بيوم العلم .

السند 3 : حول اليوم الوطني للمعاقين الذي يصادف 14 مارس من كل سنة وبتوظيفه يكتشف المتعلم بأن هذا التاريخ تاريخا معلميا وطنيا لهذه الفئة من المجتمع .

4 - التاريخ المعلمي العالمي

ادرجنا في تناول التاريخ المعلمي العالمي السندات التالية:

السند 4 : بعنوان اليوم العالمي للبيئة الذي يصادف 5 جوان وبتوظيفه يصل المتعلم إلى أن هذا التاريخ يمثل تاريخا معلميا عالميا متعلقا بالبيئة .

السند 5 : وهو بعنوان اليوم العالمي للعمال الذي يصادف 1 ماي وبتوظيفه يصل المتعلم الى أن هذا التاريخ يمثل تاريخا معلميا عالميا للطبقة الشغيلة .

السند 6 : وهو سند نصي حول اليوم العالمي للمعاقين الذي يصادف 3 ديسمبر من كل سنة على غرار اليوم الوطني للمعاقين المصادف 14 مارس وبتوظيفه يصل المتعلم الى أن هذا التاريخ يمثل تاريخا معلميا عالميا لفئة المعاقين.

وفي نهاية تناول التاريخين المعلميين الوطني والعالمي يصل المتعلم بمعية الأستاذ إلى بناء أثر كتابي يدون على كراسه يتضمن:

التاريخ المعلمي له أبعاد شخصية عائلية اجتماعية وطنية عالمية. وأن التاريخ المعلمي قد يكون ذو بعد بيئي عالمي أو ذو بعد اجتماعي عالمي .

ادماج جزئي:

انقل الجدول على كراسك ثم اذكر 4 تواريخ معلمية ذات طابع : شخصي-اجتماعي-وطني-عالمي

المركبة الثالثة: المراحل التاريخية (من الصفحة 20 الى الصفحة 23)

هذه المركبة يغلب عليها الطابع القيمي وقد تم تناولها على الشكل التالي :

صياغة الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية كما يلي : نظرا لطول الفترة التي عاش فيها الإنسان على سطح الأرض، لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل متباينة تسهيلا لدراستها. استخلص تلك المراحل وخصائص كل منها.

وحتى يتمكن المتعلم من استنتاج خصائص كل مرحلة تم تبويب الوضعية إلى عناوين جزئية :

- **مرحلة التاريخ القديم** : وقد أدرجنا لهذه المرحلة السندات التالية :

السند 1 : عبارة عن سند نصي يتضمن مرحلة التاريخ القديم وبتوظيفه يصل المتعلم الى أن مرحلة التاريخ القديم تبدأ من اكتشاف الكتابة منذ حوالي 3200 سنة ق.م الى سقوط روما سنة 476 م .

السند2 : وهو عبارة عن صورة تمثيلية للملك النوميدي ماسينيسا مدعمة بفقرة توضيحية وبتوظيف هذا السند يعرف المتعلم أن الملك ماسينسا عاش في مرحلة التاريخ القديم .

السند3 : وهو بعنوان نقوش التاسيلي وبتوظيفه يصل المتعلم الى أن الانسان قبل اكتشاف الكتابة كان يعبرعن أحاسيسه بالنقش على الصخور، والرسم على جدران المغارات .

- **مرحلة التاريخ الوسيط**:

أدرجنا لها السندات التالية :

السند 4: سند نصي يتضمن الفترة التي استغرقتها مرحلة العصور الوسطى وبتوظيفه يصل المتعلم الى أن مرحلة التاريخ الوسيط تبدأ بسقوط روما سنة 476 م ، و تنتهي بفتح القسطنطينية من قبل العثمانيين سنة 1453 م.

السند 5 : صورة لمسجد، وهو من أبرز معالم العمارة الاسلامية، يتم توظيفه في أن ظهور الاسلام يعد من أبرز احداث العصر الوسيط.

السند 6 : وهو بعنوان الفتوحات الإسلامية في شمال افريقيا، ويتم توظيفه في أن الفتوحات الاسلامية لشمال افريقيا تمثل أبرز الاحداث التي عرفتها المنطقة في العصور الوسطى.

وفي نهاية تناول المرحلتين التاريخيتين يصل المتعلم بمعية الأستاذ إلى بناء اثر كتابي يدون على كراسه يتضمن العناصر التالية :

- اكتشاف الكتابة حوالي 3200 سنة ق.م يشكل الحد الفاصل بين ماقبل التاريخ و المرحلة التاريخية
- التاريخ القديم يمتد منذ ظهور الإنسان حتى سقوط روما سنة 476 م.
- الجزائر متوغلة في عمق التاريخ وهو ما تؤكده نقوش التاسيلي وصورة الملك النوميدي ماسينيسا.
- ظهور الإسلام من أبرز أحداث العصور الوسطى.
- الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا يمثل حدثا مهما في تاريخ المنطقة.

تقويم تكويني جزئي كان في شكل سؤال على النحو الاتي :

ماهي أهم محطات التاريخ القديم والتاريخ الوسيط؟

أما الاجابة فهي : اكتشاف الكتابة – سقوط روما– ظهور الاسلام – فتح القسطنطينية

- **مرحلة التاريخ الحديث : – أدرجنا في تناولها 3 سندات :**

السند 1 : سند نصي يبرز الفترة الزمنية لمرحلة التاريخ الحديث و بتوظيفه يستخلص المتعلم أبرز تاريخين معلميين في التاريخ الحديث وهما فتح القسطنطينية سنة 1453 م والثورة الفرنسية سنة 1789م اضافة إلى سقوط غرناطة سنة 1492 م .

السند 2 : وهو عبارة عن صورة تمثيلية بعنوان فتح القسطنطينية وبتوظيفها يكتشف المتعلم أن فتح القسطنطينية سنة 1453 م أنهي مرحلة العصور الوسطى ودشن بداية العصور الحديثة .

السند 3 : صورة تمثيلية لخير الدين بربروس وبتوظيفها يتوصل المتعلم الى معرفة دور الاخوة بربروس في نجدة الجزائرو وبداية الوجود العثماني في الجزائر.

مرحلة التاريخ المعاصر:– أدرجنا لها السندات التالية :–

السند 4 : فقرة تتضمن مرحلة التاريخ المعاصر.وبتوظيفها يصل المتعلم إلى إستخلاص أبرز معلمين عالميين للتاريخ المعاصروهما الثورة الفرنسية كحدث سياسي والثورة الصناعية كحدث اقتصادي .

السند 5 : صورة تمثيلية بعنوان مبايعة الأمير عبد القادر وبتوظيفها يتعرف المتعلم على شخصية معلمية من شخصيات التاريخ الوطني المعاصر وهو الأمير

عبد القادر رائد المقاومة ومؤسس الدولة الجزائرية المعاصرة .

السند 6 : صورة لقادة الثورة يتفقدون جيش التحرير، وبتوظيفها يتوصل المتعلم الى أن الثورة الجزائرية حدث تاريخي متميز في تاريخ الجزائر المعاصر .

بعد قراءة السندات المقترحة فإن المتعلم بمعية الأستاذ يصل إلى بناء منتوج كتابي يدونه على كراسه ويتضمن :

- أبرز معالم التاريخ الحديث فتح القسطنطينية سنة 1453 م و سقوط غرناطة سنة 1492 وظهور الدولة الجزائرية الحديثة 1516 م
- من أبرز معالم التاريخ المعاصر ظهور الثورة الصناعية و الحركة الإستعمارية و الدولة الجزائرية المعاصرة واندلاع الثورة التحريرية الجزائرية.

ادماج جزئي :

ارسم سلما زمنيا ووقع عليه المراحل التاريخية : القديم – الوسيط –الحديث– المعاصر.

د – إدماج التعلمات .

وحتى يصبح للتعلمات دلالة اقترحنا وضعية ادماجية تتضمن مجموعة أنشطة تغطي الميدان تتضمن :

1– توقيع بعض الأعياد الوطنية والإسلامية على جدولين .

2– ربط شخصيات بالعصر التاريخي الذي تنتمي إِلَيه:

عقبة بن نافع– ماسينيسا – الأمير عبد القادر– الرايس حميدو.

هـ – تقويم التعلمات .

تضمن التقويم النهائي للميدان نشاطين متمثلين في :–

1– انقل الجدول المتضمن مجموعة من الاعياد على كراسك ثم انسب كل عيد الى التقويم الذي يناسبه بوضع الحرف (هـ) او (م).

2 – انت الان في السنة الرابعة ابتدائي مثل على خط زمني اهم المراحل التي مررت بها منذ الطفولة الى الان .

انظر حل النشاطين في الصفحة 47 من الدليل

السيرورة البيداغوجية لإرساء الكفاءة الختامية لتنفيذ

الميدان الثالث : من الصفحة 48 إلى الصفحة 67 وهو بعنوان: التاريخ الوطني.

تم إتباع السيرورة البيداغوجية في تنصيب الكفاءة الختامية الثالثة في مادة التاريخ من خلال الخطوات الاتية:

أ –الوضعية الانطلاقية الأم وقد اقترحنا نص الوضعية التالية :

احتلت الدولة الجزائرية في العصر الحديث مكانة متميزة محليا وعالميا . إلى ماذا يعود ذلك ؟

ب – صور مدخلية للميدان :

– الصورة الثانية تمثل العلم الجزائري رمز الدولة الجزائرية الحديثة.

– فقرة من خطاب رئيس الجمهورية حول عراقة الدولة الجزائرية الحديثة.

– الصورة الثالثة تمثيلية للاسطول الجزائري في العصر الحديث .

المركبة الأولى : الدولة الجزائرية الحديثة (من الصفحة 50 الى الصفحة 75)

1–الأوضاع العامة للجزائر قبل مجيئ العثمانيين :

إذاكان قيام الدولة الجزائرية في العصرالحديث قد جاء في سياق وفي ظرف تاريخي خاص فبماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائرفي بداية القرن 16 م ؟

وقد انبثق عنها أربع تعليمات جزئية :

أ – الأوضاع الداخلية

بعد تعرفك على مفهوم الدولة من خلال السندين 1 و 2. بين مميزات الأوضاع العامة للجزائر في بداية القرن السادس عشر ميلادي بالإعتماد على بقية السندات.

السند 1 : وهو عبارة عن رسم بعنوان – مقومات الدولة – وبتوظيفه يصل المتعلم الى معرفة مقومات الدولة وهي (الأرض– السكان– السيادة– السلطة)

السند 2 : سند نصي يتضمن مفهوما مختصرا للدولة وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى بناء مفهوم الدولة .

السند 3 : عبارة عن فقرة تتضمن حالة الإستقرار التي نعمت بها بلاد المغرب في ظل حكم دولة الموحدين و بتوظيفه يتوصل المتعلم أن في الوحدة قوة .

السند 4 : عبارة عن خريطة بعنوان دويلات المغرب وبتوظيف هذا السند يتوصل المتعلم إلى خطورة التمزق والتشتت على مستقبل الامم.

السند 5: وهو سند نصي يتضمن الصراعات الداخلية والتدخل الأجنبي في منطقة المغرب الإسلامي وبتوظيفه يستخلص المتعلم خطورة الصراعات الداخلية والتدخل الأجنبي على استقرار وأمن الشعوب .

السند 6: فقرة حول سقوط دولة الموحدين يوظف هذا السند من طرف الاستاذ بمعية المتعلم لاستخلاص عواقب سقوط دولة الموحدين وأثره على مصيربلاد المغرب .

في نهاية التعلمات يصل المتعلم بمساعدة أستاذه الى بناء أثر كتابي يدون على الكراس يتضمن :

- للدولة أركان هي : الأرض– الشعب– السلطة –السيادة.
- وحدة المغرب تحت حكم الموحدين كانت عنصر قوة .
- الصراعات الداخلية والإنقسامات كانت عنصر ضعف .

ب – الاوضاع الخارجية :

لعب الوضع الخارجي للجزائردورا حاسما في استنجاد الجزائربالعثمانيين ، استخلص ذلك من السندات التالية :

السند 1 : وهو عبارة عن سند نصي مدعم بصورة حول سقوط غرناطةسنة 1492م وبتوظيفه يتوصل المتعلم أن سقوط غرناطة أثرسلبا على بلاد المغرب .

السند 2 : فقرة تتضمن نماذج من الاعتداءات الاسبانية وبتوظيفه يكتشف المتعلم استغلال الإسبان لفرصة سقوط غرناطة للقيام بعملية احتلال للسواحل الجزائرية .

السند 3 : خريطة للتحرشات الاسبانية على الجزائر و بتوظيف الخريطة يصل المتعلم إلى معرفة المواقع التي شملتها التحرشات الإسبانية وتأثير ذلك على بلاد المغرب .

السند 4 : وهو سند نصي حول بناء الحصون ويوظف هذا السند للوصول بالمتعلم إلى استغلال بناء الحصون للسيطرة على السواحل الجزائرية .

من خلال السندات يصل المتعلم بمعية أستاذه إلى اثر كتابي يدون على كراسه يتضمن :

إنهيار الوجود الإسلامي بغرناطة سنة 1492 م أخل بموازين القوي مما فسح المجال امام التحرشات الاسبانية على الضفة الجنوبية للبحر الأبيض المتوسط .

تقويم تكويني – جزئي : نشاط تضمن مطالبة المتعلم بالاتي

بين الظروف الخارجية للجزائر قبل الارتباط بالعثمانيين.

وقد كان الجواب المحتمل كما يلي :

كانت الظروف الخارجية للجزائر قبل الارتباط بالعثمانيين تتسم ياشتداد التحرشات الاسبانية على سواحلها وظهور الاخوة بربروس كقوة بحرية اسلامية في مواجهة القرصنة الصليبية.

2- القوة البحرية الجزائرية

لمواجهة التحرشات الخارجية كان لابد على الجزائر من بناء أسطول قوي . كيف استطاعت الجزائر تحقيق ذلك ؟

ولحل هذه التعليمة أدرجنا السندات التالية :

السند 1 : سند نصي حول الأخشاب في الجزائر ويوظف للتعرف على وجود المادة الاولية لصناعة السفن وهي الاخشاب في مناطق شتى من الوطن .

السند 2 : وهو سند نصي ويوظف لمعرفة الدور الذي لعبه الأسطول في توفير المزيد من المادة الاولية لصناعة السفن من خلال دفع جزء من الإتاوات في شكل أخشاب .

السند 3 : خريطة الغابات في الجزائر و بتوظيفها يتوصل المتعلم أن المادة الاولية لصناعة السفن متوفرة في اماكن عديدة من الجزائر.

السند 4 : خريطة الموانيء وبتوظيف هذا السند يتوصل المتعلم أن للجزائر ساحل طويل سمح بإنشاء موانيء ترسو بها سفن الاسطول البحري .

السند 5 : سند نصي حول الشريط الساحلي وبتوظيفه يستخلص المتعلم أن طول الشريط الساحلي يقتضي أسطولا قويا من جهة ومن جهة أخرى يكتشف ملاءمة الشريط الساحلي طبيعيا لإنشاء الموانيء .

وقد أدرجنا نافذة معرفية حول مصطلح الاتاوات ليتمكن المتعلم من التعرف عليه دون الرجوع الى القاموس .

بعد مناقشة السندات يتوصل المتعلم بمعية أستاذه إلى بناء اثر كتابي يدون على كراسه يتضمن مقومات الأسطول الجزائري وهي : طول الشريط الساحلي (1200 كلم) وملاءمته طبيعيا لبناء ورسو السفن .

وأنهينا المركبة **بتقويم تكويني –جزئي تمثل في :**

اذكر عوامل تطور صناعة السفن في الجزائر خلال العصر الحديث .

والجواب المحتمل هو :– تتمثل عوامل تطور صناعة السفن في الجزائر في العصر الحديث في طول الشريط الساحلي وملاءمته طبيعيا لبناء ورسو السفن ووفرة المادة الاولية (الاخشاب).

3– الوجود العثماني في الجزائر

وقد أدرجنا لها السندات التالية :

السند 1 : سند نصي يتضمن ظهور الاخوة بربروس على مسرح الأحداث وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى معرفة دور الاخوة بربروس في صد التحرشات الاسبانية .

السند 2: سند نصي يتضمن تحول الجزائر إلى ولاية عثمانية وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى أن طلب دعم الخلافة العثمانية كان بطلب من سكانها .

السند 3 : خريطة المجال الجغرافي والتنظيم الإداري للدولة الجزائرية في النصف الثاني من القرن 16 م وبتوظيف الخريطة يتعرف المتعلم على المجال الجغرافي و التنظيم الاداري للجزائر في العهد العثماني .

السند 4 : فقرة حول ارتباط الجزائر بالخلافة العثمانية وبتوظيفه يستخلص المتعلم بداية تشكل ملامح الدولة الجزائرية تحت قيادة خير الدين بربروس.

السند 5 : سند نصي حول الاسطول الجزائري وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى دور خير الدين بربروس في تحرير الموانئ الجزائرية من الاحتلال الأجنبي.

السند 6 : وهو صورة بعنوان قصر الداي مقر الحكم وبتوظيفه يتعرف المتعلم أن الجزائر كانت تتمتع بالاستقلالية وأن القرارات كانت تصدر من هذا القصر .

وقد أدرجنا نافذة حول مصطلح البايلك ليتعرف المتعلم على هذا المصطلح دون الرجوع الى القاموس.

في نهاية النشاط يصل المتعلم بمعية استاذه إلى بناء و تدوين الاثر الكتابي على كراسه ويتضمن :

- الوجود العثماني بالجزائر كان برغبة سكانها وهو ما جعل العلاقات بين الطرفين ودية.
- تمتع الجزائر في ظل الوجود العثماني بتنظيم إداري وسياسي مستقل بقدر كبير.
- قوة الأسطول أدت إلى تحرير الموانئء ونجدة مسلمي الأندلس.

نشاط ادماجي جزئي: لماذا استنجدت الجزائر بالدولة العثمانية ولم تستنجد بغيرها من الدول ؟

المركبة الثانية : العلاقات الجزائرية مع الخارج (من الصفحة 58 الى الصفحة 62)

اتسمت علاقات الجزائر الخارجية بالصداقة والتعاون تارة وبالتوتر والعداوة تارة أخرى وضح ذلك

وعن هذه الوضعية انبثقت تعليمتان :

1- مع الدولة العثمانية:

استثمرالسندات التالية لتوضيح طبيعة العلاقة الجزائرية –العثمانية.

وقد أدرجنا لمعالجة هذه التعليمة السندات التالية :

السند 1 : سند نصي حول الوجود العثماني في الجزائر، وبتوظيفه يتعرف المتعلم على خصوصية هذا الوجود الذي جاء بناء على طلب من سكانها.

السند 2 : فقرة حول ارتباط الجزائر بالخلافة العثمانية ، بتوظيفه يستنتج المتعلم أن العلاقات الجزائرية – العثمانية كانت علاقات تضامن وتعاون .

السند 3 : أبيات شعرية من إلياذة الجزائر للشاعر مفدي زكريا ، وبتوظيفها يستخلص المتعلم أن الدعم العثماني للجزائر لا يعني التبعية وأن التضامن مع الدولة العثمانية ماهو إلا ردا للجميل .

السند 4 : فقرة حول مساندة الجزائر للخلافة العثمانية في الحروب التي خاضتها، وبتوظيفه يكتشف المتعلم بعض المواقف التضامنية الميدانية للجزائر مع الدولة العثمانية .

السند 5 : وهو بعنوان صورة تمثيلية لمعركة ليبانت و بتوظيفه يقف المتعلم على صورة أخرى من صور مساندة الجزائر للخلافة العثمانية في صراعها مع أوروبا.

وقد أدرجنا نافذة حول مصطلح الدنوش ليتعرف المتعلم على هذا المصطلح .

بعد مناقشة السندات يصل المتعلم بمساعدة أستاذه إلى بناء أثر كتابي يدونه على كراسه:

- العلاقات الجزائرية – العثمانية كانت علاقات تضامن واحترام .
- الوجود العثماني بالجزائر كان بطلب من سكانها.
- الوجود العثماني في الجزائر لم يلغ سيادتها بل عززها.
- الجزائر ظلت متضامنة مع الخلافة العثمانية في كل الظروف.

تضمن التقويم التكويني الجزئي ما يلي :

ذكر موقف من مواقف علاقات الود بين الجزائر والدولة العثمانية .

والجواب المحتمل :

من ابرز مواقف دعم الجزائر للدولة العثمانية مساندتها في معركتي ليبانت سنة 1571 م و نفارين سنة 1827 م .

2- مع الدول الاخرى :

تتضمن السندات التالية بعض المظاهر في علاقات الجزائر مع أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية . وضح ذلك.

وفي تناولنا للتعليمة أدرجنا السندات التالية :

السند 1 : نسخة من المعاهدة التي أبرمتها الجزائر مع الولايات المتحدة الأمريكية وبتوظيفها يستخلص المتعلم بمعية استاذه المكانة الدولية للجزائر في العصر الحديث . .

السند 2 : فقرة تبين طبيعة العلاقات الجزائرية مع الدول الأوروبية الأخرى، وبتوظيفه يستنتج المتعلم الطابع العدائي الدائم لعلاقات الجزائر مع اسبانيا، والمتذبذبة مع الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا ، في حين ساد الود في الغالب علاقات الجزائر مع هولندا والدانمارك والسويد .

السند 3 : سند نصي حول العلاقات الجزائرية – الفرنسية ، وبتوظيفه يصل المتعلم إلى طبيعة العلاقات الجزائرية مع الخارج وخاصة الأوروبية .

السند 4 : سند نصي يتضمن الامتيازات التي منحتها الجزائر لبعض الدول

الاوروبية وبتوظيفه يستخلص المتعلم خطورة الإمتيازات على مصير الجزائر وأمنها فيما بعد . .

السند 5 : صورة بعنوان حصن القالة ، وبتوظيف هذا السند يتمكن المتعلم من معرفة بعض أنواع الإمتيازات وهي الحصون.

بعد استثمار السندات يصل المتعلم بمعية الاستاذ إلى بناء منتوج يدون على كراسه يتضمن:

العلاقات الجزائرية – الخارجية كانت يغلب عليها الطابع العدائي مع اسبانيا والتذبذب مع فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا وودية مع دول اوروبية اخرى وأن قوة الأسطول الجزائري كانت وراء سعي الدول لإقامة علاقات معها.

نشاط إدماجي جزئي : كيف تفسر سعي كثير من الدول الأوروبية إلى إقامة علاقات مع الجزائر؟

المركبة الثالثة : رموز السيادة (من الصفحة 62 إلى الصفحة 65)

وقد اقترحنا لها الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية التالية :

لكل دولة رموز تميزها عن غيرها، استعن بالسندات واذكر رموزالدولة الجزائرية في العصر الحديث.

وعن هذه الوضعية المشكلة انبثقت التعليمات التالية :

1- الاسطول البحري رمز السيادة والهيبة .

ساهم الأسطول الجزائري في الحفاظ على السيادة و الأمن في حوض البحر الأبيض المتوسط بين ذلك.

وقد أدرجنا لها السندات التالية :

السند 1 : سند نصي حول القرصنة الأوروبية في البحر الأبيض المتوسط وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى أن تدهور الوضع الأمني للملاحة في البحر الأبيض المتوسط كان وراء بناء قوة بحرية لمواجهة القرصنة .

السند 2 : صورة تمثيلية للأسطول الجزائري مدعمة بفقرة ، وبتوظيف المتعلم يكتشف الدور الإقتصادي والأمني للأسطول الجزائري .

السند 3 : سند نصي يتضمن اخفاق الدول الأوروبية في تأمين الملاحة في البحر

الأبيض المتوسط و يوظف السند ليستنتج المتعلم بمعية الأستاذ حاجة الدول الأوروبية إلى حماية الأسطول الجزائري لسفنها.

السند 4 : فقرة حول الاسطول الجزائري ودوره في التصدي للحملات الأوروبية وحماية مهاجري الأندلس و يوظف هذا السند ليعرف المتعلم الوظيفة الوطنية للأسطول و المتمثلة في الدفاع عن الحدود والوظيفة الانسانية المتمثلة في اغاثة مسلمي الاندلس.

السند 5 : صورة لأحد قادة البحرية الجزائرية (الرايس حميدو) وبتوظيفه يستخلص المتعلم أن قوة الأسطول الجزائري مستمدة من قوة رجال البحرية الجزائرية .

وبمعية الأستاذ يصل المتعلم إلى بناء منتوج يدونه على الكراس يتضمن :
الأسطول الجزائري رمزسيادة الدولة الجزائرية الحديثة وله مهمة وطنية تتمثل في حماية و أمن الجزائر و مهمة دولية تتمثل في تأمين الملاحة في البحر الأبيض المتوسط و مهمة إنسانية تتمثل في نجدة مسلمي الاندلس.

انهينا النشاط بتقويم تكويني جزئي تمثل في :

لعب الأسطول الجزائري في العصر الحديث عدة أدوار ، اشرح دوره الاقتصادي.
والجواب المقترح فهو : من المهام الاقتصادية للاسطول الجزائري دعم خزينة الدولة من خلال الاتاوات والغنائم البحرية.

2- رموز اخرى للسيادة:

استخرج من السندات التالية مظاهر سيادة الدولة الجزائرية الحديثة .

وقد أدرجنا لهذا النشاط السندات التالية :

السند 1 : فقرة مدعمة بصورة لعملة نقدية جزائرية وبتوظيفه يكتشف المتعلم أن العملة رمز من رموزسيادة الدولة .

السند 2 : صورة بعنوان علم الدولة الجزائرية الحديثة وبتوظيفه يتوصل المتعلم الى معرفة مظهر اخر من مظاهر السيادة وهو العلم .

السند 3 : صورة تمثيلية لمعركة نفارين سنة 1827 م وبتوظيفها يتوصل المتعلم أن تحطم الاسطول الجزائري فسح المجال أمام المؤامرات الأوروبية .

السند 4 : سند نصي وبتوظيفه يتعرف المتعلم ان لفرنسا دور بارز في تأليب الدول الأوروبية ضد الجزائر من خلال المؤتمرات .

السند 5 : صورة تمثيلية لحادثة المروحة سنة 1827م و بتوظيفها يتعرف المتعلم على الاستفزازات الفرنسية تجاه الجزائر .

باستغلال السندات يتوصل المتعلم بمعية أستاذه إلى بناء منتوج كتابي يتضمن :

- الدولة الجزائرية الحديثة كانت مكتملة السيادة (عملة – علم –أسطول– القرارات و إقامة العلاقات)
- قوة الأسطول الجزائري أثارت عداء الدول الأوروبية.
- التحالف الأوروبي العسكري (معركة نفارين) والسياسي (المؤتمرات) عجل باحتلال الجزائر.
- تحطم الأسطول الجزائري دعم الأطماع الفرنسية (الحملة الفرنسية على الجزائر)

وقد ختمنا هذه التعليمة بنشاط ادماجي تمثل في :

تمتعت الجزائر خلال العهد العثماني بمجموعة من المظاهر تبين سيادتها واستقلالها، اشرح رمزا من رموز هذه السيادة.

د– إدماج التعلمات

بعد نهاية المركبات الثلاثة اقترحنا أنشطة ادماجية حول الميدان وهي :

1– تفسيراهتمام الجزائر بتطوير الأسطول.

2– ملأ فراغات تتعلق بالمركبة الأولى.

3– ربط تواريخ بما يناسبها من أحداث .

هـ – تقويم التعلمات.

تضمن التقويم النهائي للميدان الثالث نشاطين تمثلا في :

1– لاحظ الصورتين واستنتج .

2– اذكر الاسباب التي ادت بالدول الواردة في الجدول الى دفع الاتاوات للخزينة الجزائرية في العصر الحديث

انظر حل النشاطين في الصفحة 47 من الدليل

ثانيا: مادة الجغرافيا

استهل الكتاب المدرسي لمادة الجغرافيا بتخصيص صفحة مدخلية تحت عنوان **أكتشف كتابي** تضمنت صور لثلاث صفحات من مضمون الكتاب حيث تمثل الصورة الأولى المدخل إلى الميدان الأول بينما تمثل الصورة الثانية وضعية تعلمية من المركبة الاولى للميدان الأول أما الصورة الثالثة فتمثل النشاط الادماجي والتقويمي النهائي للميدان الثاني كما زودت صور الصفحات ببيانات تفسر مضمون الصور المأخوذة من الكتاب .

أما الصفحة الثانية فقد أطلقنا عليها اسم : **الخريطة العامة للكتاب**، وهي صفحة تتضمن ثلاثة رموز لميادين الكتاب وهي على النحو التالي :

- خريطة الجزائر ترمز للميدان الأول.
- صورة لنشاطات فلاحية ترمز للميدان الثاني.
- صورة لحملة تطوعية للتشجير ترمز للميدان الثالث .

رقم الميدان	عنوان الميدان	الحجم الساعي التقديري
الأول	أدوات ومفاهيم المادة	09 ساعات

الكفاءة الختامية	مركبات الكفاءة	المحتويات المعرفية
يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية والقارية.	يوظّف خريطة العالم للتعرّف على موقع الجزائر	الجزائر في العالم (موقعها): – القارات والمحيطات(الماء واليابس) – تنوع إنتماءات الجزائر (من خلال الخريطة ، الكرة الأرضية).
	يحدّد موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي.	
	يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي وطبيعة الانتماء، يدرك مكانة الجزائر في المغرب العربي	

السيرورة البيداغوجية لإرساء الكفاءة الختامية لتنفيذ

الميدان الأول: من الصفحة 70 إلى الصفحة 93 وهو بعنوان :

أدوات ومفاهيم المادة.

تم إتباع السيرورة البيداغوجية في تنصيب الكفاءة الختامية الأولى في مادة الجغرافيا من خلال الخطوات الاتية:

أ – الوضعية المشكلة الإنطلاقية (الام) وقد تمت صياغتها على النحو الاتي :

إذا كانت الجزائر أكبر دولة إقليميا مساحة وذات حدود متعددة ومتنوعة، فما هي الخصائص التي اكتسبتها من هذه المميزات؟

يتم إجراء مناقشة عامة حولها مع ترك حلها معلقا إلى مرحلة لاحقة عبرتناول الوضعيات المشكلة الجزئية و النشاطات التعلمية المطلوبة.

ب– الصور المدخلية المعبرة عن الميدان:

- **الصورة الاولى** : خريطة الجزائر في العالم تعبرعن مضمون المركبة الأولى وهي بعنوان موقع الجزائر في العالم. .
- **الصورة الثانية** : الانتماء الافريقي للجزائر وتعبر عن مضمون المركبة الثانية و هي بعنوان موقع الجزائر في إفريقيا و المغرب العربي.
- **الصورة الثالثة** : شعار الالعاب المتوسطية وتعبر عن مضمون المركبة الثالثة وهي بعنوان إنتماءات الجزائر .

المركبة الأولى: موقع الجزائر في العالم (من الصفحة 72 الى الصفحة 79)

ترمي الأنشطة المرتبطة بهذه المركبة إلى بناء المفاهيم المعرفية المتعلقة بالميدان، قبل أن ينتقل المتعلم إلى توظيفها. و نوجه الأستاذ بأن المفاهيم الواردة في وثيقة المنهاج لا تمثل إلا الحد الأدنى من المفاهيم الواجب توظيفها إذ بإمكانه أن يذهب إلى أبعد من ذلك كلما تطلب الأمر لتنصيب الكفاءة الختامية المستهدفة.

و في مسعانا لتنصيب هذه الكفاءة ولأن المتعلم لم يدرس من قبل المفاهيم المتعلقة بالكرة الأرضية من شكلها و أبعادها و تمثيلها فقد اتبعنا التدرج التالي:

1- شكل الأرض:

الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية :- اقترحت بالشكل الاتي:

الأرض هي احدى كواكب المجموعة الشمسية ، وتدور معها في مدارمحدد ، مما أثر في شكلها وفي أبعادها. وضح ذلك.

وأدرجنا لها السندات التالية :

السند 1 : صورة بعنوان دورة الأرض السنوية وبتوظيفها يتعرف المتعلم أن الأرض هي إحدى كواكب المجموعة الشمسية و قد عمدنا إلى إستعمال كوكب الأرض بدلا من الكرة الأرضية كي لا يقع المتعلم في تناقض عندما يعرف بأن شكل الأرض ليس كرويا دائريا بل مفلطح عند القطبين و منتفخ عند دائرة الإستواء.

السند 2 : بعنوان دورة الارض اليومية و وبتوظيفها يتوصل المتعلم بمعية استاذه أن للأرض دورتان، واحدة حول نفسها و تستغرق يوما و الثانية حول الشمس و تستغرق سنة شمسية.

السند 3 : سند نصي وبتوظيفه يعرف المتعلم أن الأرض تتكون من كتلة صلبة تسمى اليابسة وكتلة سائلة تتضمن البحار والمحيطات ومساحتهما معا 510 مليون كلم 2 .

السند4: تمثيل بياني بعنوان شكل و أبعاد الأرض وبتوظيفه يتوصل المتعلم أن شكل الارض مفلطح ويظهر ذلك في عدم تساوي محيطها الإستوائي مع محيطها القطبي .

السند 5: سند نصي حول دائرة الاستواء وخط غرينيتش وبتوظيف هذا السند يتعرف المتعلم على بعض المفاهيم القاعدية مثل خطوط الطول ودوائر العرض .

بعد مناقشة السندات يصل المتعلم بمعية أستاذه الى أثر كتابي يتضمن أن :
• الأرض إحدى كواكب المجموعة الشمسية، ولها دورتان :- دورة يومية ودورة سنوية.
• الأرض ذات شكل مفلطح بدليل عدم تساوي بعديها القطبي والاستوائي.
• للأرض شبكة من الخطوط خطوط عمودية تسمى خطوط الطول وينصفها خط غرينيتش و دوائر أفقية تسمى دوائر العرض و ينصفها افقيا دائرة الإستواء.

وفي نهاية هذا النشاط ادرجنا **تقويما تكوينيا جزئيا** تمثل في :

1- ماهو الفرق بين دائرة الاستواء وخط غرينيتش ؟

الجواب :

- دائرة الاستواء تنصّف الكرة الارضية الى شمال وجنوب.
- خط غرينيتش ينصف الكرة الارضية الى شرق وغرب

2- ماذا نقصد بحركتي الارض؟

الجواب :

- حركة يومية حول نفسها وتدوم يوما كاملا وحركة سنوية حول الشمس تدوم سنة كاملة.

2- الخريطة:

الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية اقترحت بالشكل الاتي:

الخريطة أداة لا يستطيع الجغرافي ولا السائح ولا العسكري ... أن يستغني عنها، ترى فيم تكمن أهمية هذه الوسيلة وكيف يمكن استغلالها؟.

وقد أدرجنا لحل هذه الوضعية المشكلة السندات التالية :

السند 1 : بعنوان خريطة العالم وبتوظيفها يعرف المتعلم بأن كوكب الأرض الذي تم تناوله في المركبة الأولى على شكل كروي يمكن تمثيله على شكل مستو كالخريطة .

السند 2 : صورة مجسمة للكرة الأرضية وبتوظيفها يصل المتعلم إلى معرفة أن تمثيل كوكب الأرض يمكن أن يكون على شكل مسطح كالخريطة أو على شكل مجسم .

السند 3 : خريطة النبات الطبيعي في الجزائر و بتوظيفها يصل المتعلم الى معرفة أنه يمثل على الخريطة مظهرا أو مجموعة من المظاهر.

وباستغلال السندات يصل المتعلم بمساعدة استاذه الى أثر كتابي يتضمن أن: الخريطة رسم مصغر بنسبة معينة يمثل الكرة الأرضية أو جزء منها على سطح مستو ولها اساسيات تتمثل في: العنوان – الاتجاه – المفتاح – مقياس الرسم ، مما يمكن مستعملها من توظيفها.

في نهاية النشاط أدرجنا **تقويما تكوينيا جزئيا** تمثل في :

كيف يمكنك قراءة الخريطة ؟

والجواب المقترح فهو :

يمكن قراءة الخريطة بواسطة أدواتها الرئيسية : – العنوان– المفتاح.

3- توزيع الماء واليابسة على الكرة الأرضية.

الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية صيغت بالشكل الاتي:

تتوزع مساحة الأرض المقدرة بـ510 مليون كلم2 بنسبب متفاوتة بين اليابسة والماء، وضح ذلك.

وقد ادرجنا لحلها السندات التالية :

السند1 :خريطة توزيع اليابسة والماء وبتوظيفها من طرف المتعلم يصل الى أن مساحة الأرض موزعة بين اليابسة والماء.

السند 2 : دائرة نسبية تمثل توزيع اليابسة والماء وبتوظيفها يعرف المتعلم نسبة توزيع اليابسة والماء .

السند 3 : خريطة موقع القارات و المحيطات وبتوظيفها يتمكن المتعلم من تحديد موقع المحيطات والقارات .

السند 4 : جدول يتضمن أسماء القارات و المحيطات إضافة إلى بعض الجزر و البحار. وبتوظيفه يستخلص المتعلم توزيع اليابسة (القارات والجزر) و توزيع الماء (المحيطات والبحار)

باستغلال السندات من طرف المتعلم بمعية أستاذه يتم الوصول إلى بناء منتوج يدون على كراسه يتضمن : ● مساحة الأرض موزعة بين الماء و اليابسة. ● الماء يمثل أكثر من ثلثي مساحة الأرض ويشمل المحيطات و البحار. ● اليابسة تمثل أقل من ثلث مساحة الأرض و تشمل القارات و الجزر.

تقويم تكويني جزئي : أذكر البحار والمحيطات المحيطة بالقارة الإفريقية.

و الجواب هو : البحار و المحيطات المحيطة بالقارة الإفريقية هي :

المحيط الأطلسي– المحيط الهندي– المحيط المتجمد الجنوبي – البحر الأبيض المتوسط– البحر الأحمر.

4 - موقع الجزائر في العالم

الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية صيغت بالشكل الاتي:

إذا نظرنا إلى خريطة العالم سنلاحظ بأن الجزائر تحتل موقعا متوسطا له، بين مدى أهمية الموقع الجغرافي للجزائر في العالم.

وقد ادرجنا لحلها السندات التالية:

السند1 : خريطة العالم موقعا عليها الجزائر و بتوظيفها يتمكن المتعلم من معرفة أن الجزائر تتوسط العالم مما يعطيها مكانة هامة .

السند 2 : خريطة الجزائر الفلكية وبتوظيفها يعرف المتعلم الإمتداد الكبير للجزائر من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب.

السند 3 : خريطة بعنوان – أبعاد بعض عواصم العالم عن الجزائر العاصمة– و بتوظيفها يصل المتعلم إلى معرفة أبعاد بعض العواصم العالمية عن الجزائر العاصمة .

السند 4 : جدول المسافات بين الجزائر العاصمة و بعض العواصم العالمية و بتوظيفه يصل المتعلم الى معرفة مركزية موقع الجزائر في العالم .

السند 5 : سند نصي يتضمن إطلالة الجزائر على البحر الأبيض المتوسط بشريط ساحلي طوله 1200 كلم و بتوظيفه يكتشف المتعلم اهمية الموقع الجغرافي للجزائر.

و باستغلال السندات من طرف المتعلم و بمرافقة أستاذه يتوصل إلى تدوين اثر كتابي يتضمن :

- الجزائر ذات امتداد كبيرمن الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب .
- خط غرينيتش (الذي يتوسط العالم) يمر بمدينة مستغانم في الغرب الجزائري .
- الجزائر تشرف على البحر الأبيض المتوسط بشريط ساحلي طوله 1200 كلم .

وفي نهاية النشاط ادرجنا إدماجا جزئيا تمثل في :

من خلال خريطة العالم بين أهمية البحر الأبيض المتوسط في ربط الاتصال بين الجزائر ومختلف جهات العالم.

المركبة الثانية : موقع الجزائر في افريقيا وفي المغرب العربي (من الصفحة 80 الى الصفحة 83).

1- موقع الجزائر في المغرب العربي.

و قد عالجنا هذا الجزء من المركبة من خلال الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية التالية:

الجزائر هي إحدى دول المغرب العربي وبحكم توسطها له اكتسبت موقعا متميزا، أبرز خصائص هذا الموقع.

و قد ادرجنا لها السندات التاية :

السند1 : خريطة الجزائر في المغرب العربي و بتوظيفها يعرف المتعلم أن للجزائر حدودا مع جميع دول المغرب العربي .

السند 2 : دائرة نسبية تمثل مساحة الجزائر إلى مساحة المغرب العربي و بتوظيفها يعرف المتعلم أن مساحة الجزائر تشكل أكثر من ثلث مساحة المغرب العربي.

السند 3 : خريطة أبعاد الجزائر من الشمال إلى الجنوب (1955 كلم) ومن الشرق إلى الغرب (1827 كلم) و بتوظيفها يعرف المتعلم الامتداد الكبير للجزائر.

السند 4 : جدول يتضمن أبعاد العاصمة الجزائرية عن العواصم المغاربية و بتوظيفه يعرف المتعلم توسط الجزائر للدول المغاربية .

باستغلال السندات يتوصل المتعلم برفقة أستاذه الى بناء منتوج يتضمن: الجزائر هي إحدى دول المغرب العربي الست وهي أكبر دولة مغاربية بمساحة (2381741 كلم 2)، وهي تتوسط دول المغرب العربي وتشترك مع جميعها في الحدود.

وفي نهاية النشاط ادرجنا **تقويما تكوينيا جزئيا** تمثل في :

للجزائر مكانة متميزة مغاربيا وضح ذلك بأمثلة.

والجواب المتوقع :

أن الجزائر أكبر الاقطار المغاربية مساحة و تتوسطها و لها حدود مع جميعها.

2- موقع الجزائر في إفريقيا.

وقد تناولنا هذا الجزء من المركبة من خلال الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية التالية:

إذا كانت الجزائر بحكم موقعها هي قلب المغرب العربي فهي أيضا تحتل موقعا متميزا في القارة الإفريقية، وضح ذلك.

وقد أدرجنا لها السندات التالية:

السند1 : خريطة بعنوان موقع الجزائر في إفريقيا و يتم توظيفه لإبراز المكانة التي تحتلها الجزائر في افريقيا حيث تقع في شمالها الغربي .

السند 2: سند نصي يتضمن المسافة بين أقصى جنوب الجزائر و كل من خليج غينيا و مدينة جوهانسبورغ بجنوب افريقيا و يوظف هذا السند لاعطاء دقة اكبر عما ورد في السند 1، بإبراز المسافة بالكيلومتر بين جنوب الجزائر و المواقع الواردة فيه.

السند 3: سند نصي وبتوظيفه يعرف المتعلم الامتداد الجغرافي الواسع- طول الحدود -تعدد الدول المجاورة .

السند 4: دائرة نسبية لمساحة الجزائر بالنسبة للقارة الافريقية وبتوظيفها يستخلص المتعلم المساحة الكبيرة للجزائر في افريقيا باحتلالها المرتبة الاولى بنسبة 8% .

السند 5: جدول يمثل طول حدود الجزائر مع الدول المجاورة ، و بتوظيفه يصل المتعلم الى معرفة الأهمية الأقتصادية والإجتماعية والسياسية لهذا الامتداد الجغرافي .

بعد إستثمار السندات يصل المتعلم بمعية استاذه الى اثر كتابي يدونه على كراسه يتضمن:
● الجزائر بوابة القارة الإفريقية من الشمال ونافذتها على البحر الأبيض المتوسط.
● الجزائر أكبر دولة افريقية مساحة بـ: 2381741 كلم^2.
● الجزائر تشترك في الحدود مع سبع (07) دول إفريقية بطول 6343 كلم .
● تتوغل جنوبا في عمق القارة الافريقية.

وفي نهاية النشاط ادرجنا **ادماجا جزئيا** تمثل في :

الجزائر بوابة للقارة الافريقية ، وضح ذلك.

المركبة الثالثة: المَوْقِعُ الجُغْرَافِيُّ وَطَبِيعَةُ الاِنْتِمَاءِ (من الصفحة 84 الى الصفحة 91)

وقد عالجناهذه المركبة بصياغة الوضعية المشكلة التعلمية الجزئية التالية.

مع مر الزمن يلعب الموقع الجغرافي دورا مهما في ربط العلاقات والانتماءات التي تنشأ بين الدول، فما هي مختلف الانتماءات التي اكتسبتها الجزائر نتيجة موقعها الجغرافي؟

و بحكم تعدد إنتماءات الجزائر فقد انبثقت من الوضعية السابقة التعليمات التالية :

1 – الاِنْتِمَاءُ المغاربي :

ماهي مظاهر الانتماء المغاربي الذي اكتسبته الجزائر بحكم موقعها؟

و قد أدرجنا لهذه التعليمة السندات الاتية:

السند1 : خريطة دول المغرب العربي وبتوظيفه يكتشف المتعلم انتماء الجزائر إلى المغرب العربي بحكم الموقع الجغرافي .

السند 2 : سند نصي يتضمن الإشارة إلى غياب الحواجز الطبيعية بين دول المغرب العربي وبتوظيفه يعرف المتعلم دور الترابط الطبيعي في تمتين و توطيد العلاقات بين شعوب المنطقة.

السند3 : سند نصي وبتوظيفه يعرف المتعلم دور العامل التاريخي (وحدة التاريخ و المصير المشترك) في تعزيز الانتماء وفي توطيد العلاقات التاريخية بين شعوب المنطقة .

السند 4 : نص حول تأسيس الإتحاد المغاربي مدعم بشعار الإتحاد وبتوظيفه يكتشف المتعلم الدور الريادي للجزائر في قيام الإتحاد المغاربي .

من خلال استثمار السندات من طرف المتعلم بمساعدة أستاذه يتوصل إلى بناء منتوج كتابي يتضمن :

- الجزائر تنتمي الى المغرب العربي .
- غياب الحواجز الطبيعية بين دول المغرب العربي عززالتواصل بين شعوبه .
- الموقع الجغرافي عنصر أساسي في تعزيز الروابط بين شعوب المغرب العربي.
- الجزائر دولة رائدة في تأسيس الاتحاد المغاربي.

وفي نهاية النشاط أدرجنا تقويما تكوينيا جزئيا تمثل في :

أذكرثلاثة عناصر تدل على الإنتماء المغاربي للجزائر

والجواب المتوقع هو :

- توسطها لدول المغرب العربي.
- عضويتها في اتحاد المغرب العربي .
- العادات والتقاليد المشتركة.
- الماضي التاريخي والمصير المشترك .

2- الانتماء الافريقي:

ماهي مظاهر الانتماء الافريقي الذي اكتسبته الجزائر بحكم موقعها؟

وقد أدرجنا لها السندات التالية:

السند1 : شعار الاتحاد الإفريقي مدعم بفقرة يوظف للوصول مع المتعلم إلى أن الجزائر تنتمي إلى إفريقيا بحكم كونها من الدول المؤسسة لمنظمة الوحدة الافريقية سنة 1963م والاتحاد الافريقي سنة 2002 م

السند2 : سند نصي يتضمن إمتداد الجزائر في عمق الصحراء الافريقية و بتوظيفه يكتشف المتعلم أن الجزائرتنتمي إلى افريقيا بحكم تشابه البيئة الجغرافية وسيادة الطابع الصحراوي.

السند3 : سند نصي و بتوظيفه يعرف المتعلم طول الشريط الساحلي للجزائر البالغ 1200 كلم والدور الذي يلعبه هذا الشريط في تمكين القارة من نافذة على البحر الابيض المتوسط.

السند4 : صورة بعنوان طريق الوحدة الافريقية مدعمة بفقرة ويوظف هذا السند ليستخلص المتعلم أهمية طريق الوحدة الافريقية في تعزيز الإنتماء والترابط بين مختلف دول القارة الإفريقية.

السند5 : سند مركب من صورة وفقرة و بتوظيفه يستخلص المتعلم مساهمة الجزائر في دعم الحركات التحررية الافريقية.

بعد استغلال السندات يصل المتعلم بمعية استاذه إلى منتوج كتابي يتضمن مظاهر الانتماء الافريقي للجزائر :

- موقعها في شمال القارة الإفريقية (بوابة القارة من الشمال).
- تشابه ظروفها الطبيعية مع ظروف القارة (سيادة الطابع الصحراوي)
- عضويتها في المؤسسات الإفريقية (السياسية–الإقتصادية– الرياضية ... الخ) .
- مساهماتها الفعالة في كل القضايا المصيرية للقارة (الكفاح التحرري)
- دعمها لكل مشاريع التواصل والتنمية (طريق الوحدة الإفريقية)

في نهاية النشاط أدرجنا **تقويما تكوينيا جزئيا** تمثل في :

اختر مظهرا واحدا من مظاهر الانتماء الأفريقي للجزائر وحرر فقرة حوله .

والجواب المتوقع :

برهنت مختلف الأحداث على أن الجزائر تنتمي الى القارة الافريقية ليس فقط من حيث الموقع ولكن من خلال تضامنها مع شعوب القارة ودعمها لحركات التحرر الافريقية.

3 – الانتماء المتوسطي :

ماهي مظاهر الانتماء المتوسطي التي اكتسبتها الجزائر بحكم موقعها؟

وقد ادرجنا لها السندات التالية:

السند1 : خريطة بعنوان الجزائر في البحر الأبيض المتوسط باستثمار هذه الخريطة يكتشف المتعلم أن الجزائر هي احدى الدول الافريقية المطلة على الحوض الغربي للبحر الابيض المتوسط .

السند 2: فقرة حول موقع الجزائر في البحر المتوسط، وباستثماره يستنتج المتعلم أن اطلال الجزائر على البحر الأبيض المتوسط يساعد على التواصل بين دوله .

السند 3: سند نصي يبين مكانة البحر المتوسط كحلقة ربط بين الحضارات التي قامت على ضفافه . وباستغلاله يتعرف المتعلم على ان هذا البحر لعب في مختلف العصور التاريخية دورا مهما في التواصل بين الشعوب والحضارات التي ترعرت على ضفافه مما أدى الى ظهور عاملي التأثير والتاثر فيما بينها.

السند 4 : سند نصي مدعم بصورة يتضمن مد أنبوب الغاز الجزائري في **اتجاه** أوروبا باستثمار هذا السند يتوصل المتعلم الى أن قرب المسافة بين دول ضفتي البحر الابيض المتوسط أدى الى تبادل المنافع فيما بينها وما انبوبي الغاز الطبيعي الرابطين بين أوروبا والجزائر الا دليل على ذلك .

السند5 : فقرة تبين اشتراك الجزائر في جزئها الشمالي مع الدول المتوسطية في الملامح الطبيعية و باستغلال السند يتوصل المتعلم الى معرفة التشابه الطبيعي بين الدول المطلة على البحر الابيض المتوسط والجزائر احدى هذه الدول.

بعد استغلال السندات يصل المتعلم بمعية أستاذه إلى منتوج كتابي يتضمن مظاهر انتماء الجزائر للبحر الأبيض المتوسط ومنها :

- وقوعها في الضفة الجنوبية الغربية للبحر الابيض المتوسط .
- التاثير والتاثر الحضاري بين دول البحرالأبيض المتوسط .
- إقامة شراكة وتعاون وتبادل المصالح بين الدول المتوسطية.
- التشابه في المظاهر الطبيعية (المناخية والتضاريسية) بين الدول المتوسطية .

وقد ادرجنا في نهاية النشاط **تقويما تكوينيا جزئيا** تمثل في :

أبرز مزايا انتماء الجزائر للبحر الأبيض المتوسط.

والجواب المقترح هو : همزة وصل بين القارات افريقيا من جهة وأوروباو آسيا من جهة اخرى .

- تبادل المصالح والمنافع بحكم قرب دول ضفتي البحر الابيض المتوسط فيما بينها.
- التأثير والتأثر الحضاري بين شعوبه عبر مختلف العصور.

4 -الإنْتِمَاء العَرَبي :

ماهي مظاهر الانتماء العربي الذي اكتسبته الجزائر بحكم موقعها؟

وقد ادرجنا لها السندات التالية:

السند1 : خريطة بعنوان موقع الجزائر في الوطن العربي و من خلال استغلال الخريطة يصل المتعلم الى معرفة موقع الجزائر بالنسبة للوطن العربي .

السند2 : دائرة نسبية لمساحة الجزائر بالنسبة الى باقي الوطن العربي و من خلال استثمار السند يكتشف المتعلم بأن مساحة الجزائر تحتل حيزا كبيرا من المساحة الاجمالية للوطن العربي.

السند 3 : فقرة حول انتماء الجزائر للوطن العربي ومن خلالها يكتشف المتعلم أن انتماء الجزائر للوطن العربي متجذر في التاريخ وظل مستمرا و قويا الى يومنا هذا ودليل ذلك تبني الجزائرلمختلف قضايا الامة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .

السند 4 : سند نصي حول عضوية الجزائر في جامعة الدول العربية منذ 1962/08/16 وبتوظيفه يكتشف المتعلم الدور الذي لعبته الجزائر على الساحة العربية بدليل الاسراع في الانضمام لجامعة الدول العربية منذ فجر الاستقلال .

السند5: فقرة تبرز غياب الحواجز الطبيعية بين مختلف مناطق الوطن العربي

وباستثماره يكتشف المتعلم اثر ذلك في دعم التواصل والتكامل بين الدول العربية.

بعد استغلال السندات يصل المتعلم بمعية استاذه إلى منتوج كتابي يتضمن مظاهر الانتماء العربي للجزائر ومنها :

- وقوعها في القسم الغربي من الوطن العربي وهي أكبر دوله مساحة .
- غياب الحواجز الطبيعية أدى الى تمتين الروابط مع الوطن العربي .
- العضوية المبكرة و الفعالة في جامعة الدول العربية دليل على الشعور الراسخ بهذا الانتماء
- تبنيها الدائم لمختلف قضايا الامة العربية .

وقد أدرجنا نشاطا تقويميا تكوينيا جزئيا تمثل :

املأ فراغات الفقرة الاتية :

الجواب :

تقع الجزائر في الجهة الغربية للوطن العربي ، وهي. أول الدول العربية مساحة بنسبة 17 % ولها حدود مع. 5 دول عربية هي تونس ،ليبيا، المغرب، موريتانيا ، الصحراء الغربية وهي عضو فعال في.جامعة الدول العربية. والاتحاد الإفريقي .

د-إدماج التعلمات

تضمن الادماج ثلاثة انشطة

بعد إنهاء المركبات الثلاث المكونة للميدان تم إقتراح مجموعة أنشطة إدماجية تتمثل في:

1. تسمية الدول المجاورة للجزائر.و هو نشاط معرفي.
2. اكتشاف الفضاء المشترك بين الدول المذكورة في الجدول. و هو نشاط ذو طابع منهجي وقيمي.
3. تكملة فقرة و هو نشاط يغلب عليه الطابع المعرفي.

هـ - تقويم التعلمات

تضمن التقويم النهائي للميدان الاول لمادة الجغرافيا نشاطين :

1. حدد طبيعة الانتماء الذي تشترك فيه المدن المذكورة في النشاط .
2. انقل الفقرة على كراسك ثم املأ فراغاتها .

انظر الحل في الصفحة 48 من الدليل .

توجيهات متعلقة بالممارسات البيداغوجية

■ الممارسة البيداغوجية داخل القسم :

بنيت مناهج الجيل الثاني وفق المقاربة بالكفاءات مثل الجيل الأول ونظمت المناهج الدراسية السنوية بالنسبة لكل مادة من المواد المدرّسة إلى ميادين وكل ميدان مؤطر بكفاءة ختامية تمثل هدفا لكل التعلمات والانشطة التي يقوم بها الأستاذ أثناء التحضير وخلال التنفيذ وبعده مما اقتضى إدخال تغييرات كبيرة على الممارسات الصفية واللاصفية لكل من الأستاذ والمتعلم معا ومنها :

1- ما يقوم به الأستاذ :

– القراءة الجيدة والواعية الهادفة للمنهاج مما يسمح له من تحديد الاهداف المسطرة فيه بكل وضوح والسعي لتجسيدها من خلال الممارسات الصفية .

– إعداد خطة عمل (مذكرة) بمثابة خارطة طريق مفصلة تتضمن كل خطوات العمل المزمع تنفيذه في الصف بكل جزئياته سواء فيما يتعلق بالأهداف المرحلية أو الموارد التي تجند لتحقيقها والوسائل التي تستعمل والزمن المخصص لكل محطة من محطات التنفيذ ودور كل من المعلم والمتعلم في أي مرحلة من مراحل التنفيذ مع وضع تدابير التقويم بمختلف مراحله.

– تغيير النظرة الى عملية التحضير والإعداد للأنشطة : فبدلا من التحضير المرحلي أي عنصر بعد عنصر ومحطة معرفية بعد أخرى فإن النظرة الى ميدان مؤطربكفاءة تمثل الهدف المتوخى تحقيقه بعد سلسلة من التعلمات تدفع بالأستاذ الى تحضير الميدان دفعة واحدة فالكفاءة هدف يتم الإنطلاق منه وهي في نفس الوقت اداة تعلمات بعد تفكيكها الى مركبات وهدف ايضا يراد الوصول اليه .

– القسم فضاء حيوي يستلزم تغيير كثير من الممارسات باعتبار الانتقال من منطق التعليم المحض الى ممارسة تقوم على منطق التعليم والتعلم أي أن المتعلم يقوم بجملة من الأنشطة تمكنه من الإكتشاف والمشاركة في بناء تعلماته . فالاستاذ يصبح موجها و مقوما ومنشطا.أي يتحول إلى مورد من موارد المتعلم .

– توجيه تركيز التلميذ إلى الكلمات الدالة في النص قصدا للجهد وربحا للوقت .

– إعطاء التلميذ حرية أكبر في قراءته للصورة أو الوثيقة فقد تكون له قراءة من زاوية أخرى وعلينا احتضان رأيه وتكييفه بما يخدم المطلوب.

إن تجاهل رأي التلميذ يحدث شرخا في شخصيته ووجدانه يرافقه نفور تدريجي من المؤسسة التربوية بشكل عام.

■ تدريب التلميذ على التوظيف المنهجي للسندات واستخلاص العلاقات فيما بينها.

2 – **ما يقوم به المتعلم** :

– إعادة قراءة نص الإشكالية. بهدف :

- استخراج الكلمات المفتاحية لحل الوضعية المشكلة التعلمية .
- وضع تصميم للتعامل مع موضوع التعلم .

– القراءة الأولية للسندات المطروحة :

– رصد وتسجيل الملاحظات (أفكار ، تعليقات على السندات استحضار مكاسب قبلية...) .

- بناء المنتوج النهائي:

وهو المرحلة الأخيرة و يتتمثل في تنسيق الملاحظات والأفكار والاستنتاجات والمواقف المتحصل عليها وصبها في المهمة المطلوبة (كتابة فقرة – انجاز جدول– تعبير عن موقف)

وزارة التربية الوطنية

توزيع الحجم الساعي للميادين

مادة التاريخ		
رقم الميدان	عنوان الميدان	الحجم الساعي للميدان
الأول	أدوات ومفاهيم المادة	06 ساعات
الثاني	التاريخ العام	09 ساعات
الثالث	التاريخ الوطني	09 ساعات

مادة الجغرافيا		
رقم الميدان	عنوان الميدان	الحجم الساعي للميدان
الأول	أدوات ومفاهيم المادة	09 ساعات
الثاني	السكان والتنمية	07 ساعات
الثالث	السكان والبيئة	08 ساعات

زميلي الاستاذ :

لاشك أنك تدرك جيدا أهمية الإستغلال العقلاني للوقت في إنجاز المنهاج في آجاله وبمكوناته، ولذا فإننا من خلال هذا التوزيع نذكرك بما يلي :-

إحترام توزيع الوقت المخصص للميادين حسب ما هو وارد في المنهاج الرسمي ، نظرا لكون الحجم الساعي المخصص لكل ميدان مرتبط بمتطلبات تنصيب الكفاءة المستهدفة.

توزيع الوقت على الحصص التعلمية داخل الميدان الواحد يخضع للسلطة التقديرية للأستاذ ،إذ بإمكانه توزيع الوقت على المركبات وفق عدد الوضعيات الجزئية التي يقترحها وعدد السندات التي يستثمرها ، ومستوى الفوج الذي يتعامل معه .

الإتزان في استثمار الوقت مطلب تربوي أساسي ، فالتسرع المفرط قد يؤدي إلى إنهاء المنهاج مبكرا ، وبالتالي تعريض السنة الدراسية الى فراغ قد يمتد لفصل كامل. ومن جهة أخرى فإن التأني المفرط قد يؤدي الى التضحية بقدر كبير من المنهاج ، وبالتالي عدم الوفاء بالعقد التعلمي الخاص بتنصيب الكفاءات .

سيرورة التقويم الموصى به

التقويم التربوي محطة ملازمة للعملية التعليمية–التعلمية بكل مراحلها ، قبل وخلال وبعد انجاز أي نشاط تعلمي ، وانطلاقا من هذا فقد أولينا عملية التقويم أهمية كبرى في الكتاب المدرسي حيث سايرانجاز الميدان من بدايته الى نهايته.

وفيما يلي السيرورة المتبعة في تقويم ميدان الجغرافيا، (ادوات ومفاهيم المادة)

نماذج تقويم :

1- تقويم تشخيصي :

يكون في بداية أي تعلمات جديدة ويستهدف التأكد من مدى امتلاك المتعلم للمكتسبات القبلية التي يعتمد عليها في بناء التعلمات الجديدة . وبالنسبة لهذه الوضعية المتعلقة بالشروع في تنصيب الكفاءة الختامية المرتبطة بالميدان الاول فإننا نوجه الاستاذ الى الانطلاق في هذا التقويم من ملمح الخروج من السنة الثالثة ابتدائي الذي يمثل في نفس الوقت ملمح الدخول الى السنة الرابعة .

2- تقويم تكويني:

المركبة الاولى موقع الجزائر في العالم ● مالفرق بين دائرة الاستواء وخط غرينيتش. ● ماذا نقصد بحركتي الأرض. ● كيف يمكنك قراءة الخريطة ؟. ● اذكر البحار و المحيطات المحيطة بالقارة الإفريقية.
المركبة الثانية موقع الجزائر في القارة الإفريقية وفي المغرب العربي. ● للجزائر مكانة متميزة مغاربيا، وضح ذلك بأمثلة. ● اذكر ثلاثة عناصر تدل على الإنتماء المغاربي للجزائر.
المركبة الثالثة يربط العلاقة بين الموقع الجغرافي والانتماء، ● اختر مظهرا واحدا من مظاهر الانتماء الإفريقي للجزائر وحرر فقرة حوله. ● أبرز مزايا انتماء الجزائر للبحر الأبيض المتوسط ● اكمل الفراغات التالية : ● – تقع الجزائر في..... الوطن العربي، وهي..... الدول العربية مساحة بنسبة..... ولها حدود مع..... دول عربية هي.....،.....،.....،..... ..... وهي عضو فعال في.....

3- تقويم تحصيلي:

وهو تقويم شامل لكل مركبات الكفاءة وبالتالي يحدد مدى تنصيب الكفاءة الختامية ، ويستهدف تقويم الجوانب :

- المعرفية
- المنهجية
- القيمية

و انطلاقا منه تحدد المعالجة البيداغوجية المحتملة .

- **تحديد طبيعة الانتماء الذي تشترك فيه المدن التالية:**

(الجزائر– بيروت– فالنسيا–الاسكندرية) .

- **انقل الفقرة على كراسك ثم اكمل فراغاتها .**

لجغرافية الجزائر الكثير من المميزات منها:

امتدادها الواسع على مساحة..... كلم 2 حيث أنها تحتل المرتبة 10 عالميا و.... إفريقيا وبالتالي فهي الأكبر مساحة مغاربيا و.... و.... و..... لها حدود مع 7 دول إفريقية هي:.... ، .... ، ..... ، .....، ..... ، ..... ،..... بشريط حدودي يبلغ طوله 6343 كلم

وزارة التربية الوطنية

شبكة التقويم

المعايير	المؤشرات	مدى تمكن المتعلم من المؤشرات			
		عدم التمكن	التمكن الجزئي	تمكن أدنى	تمكن كلي
الملاءمة (الالتزام بالمطلوب)	– يلتزم بالمطلوب . – وضع خطة للإجابة .	00	2	3	5
الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة	1 – يستثمر السندات في البناء. 2 – الاستعمال الصحيح للمفاهيم والأدوات الخاصة بالمادة.	00	02	06	08
الانسجام والاتساق	ـ الالتزام بمراحل الانجاز. ـ التدرج في بناء المنتوج. ـ تسلسل الأفكار وترابطها .	00	02	03	05
معيار الإتقان والتمايز	تمايز المنتوج . – قيمة مضافة (تفرد المنتوج)	00	050	15	02

وزارة التربية الوطنية

حل بعض أنشطة التقويم التحصيلي

حل أنشطة التقويم النهائي للميدان الاول في مادة التاريخ

(1) انقل الجدول– المتضمن مجموعة من الأعياد – على كراسك ثم انسب كل عيد إلى التقويم الذي يناسبه. بوضع الحرف (هـ) أو (م).

العيد	المناسبة	هجري	ميلادي
أول شوال	عيد الفطر	هـ	
أول نوفمبر	اندلاع الثورة الجزائرية		م
أول جانفي	رأس السنة الميلادية		م
أول محرم	راس السنة الهجرية	هـ	
10 ذي الحجة	عيد الاضحى	هـ	
05 جويلية	عيد الاستقلال		م

2) أنت الآن في السنة الرابعة ابتدائي :

مثل على خط زمني أهم المراحل التي مررت بها منذ الطفولة إلى الآن

يرسم خطا زمنيا ويرتب عليه أهم المراحل التي مر بها منذ الطفولة الى السنة الرابعة ابتدائي مثل تاريخ مولده تاريخ أول دخول للمدرسية تاريخ انتقاله الى السنة الرابعة .

حل أنشطة التقويم النهائي للميدان الثالث في مادة التاريخ .

1– ملاحظة صورتي تحطم الاسطول الجزائري 1827 م والحملة الفرنسية على الجزائر 1830 م وابراز العلاقة بينهما .

تمثل الصورة الاولى تحطم الاسطول الجزائري حامي الاستقلال الوطني وتمثل الثانية امتدادا للاولى باعتبارها نتيجة من نتائجها اذ أن انكسار القوة البحرية الجزائرية فسح المجال امام الاطماع الفرنسية لاحتلال الجزائر

2– الجَدْوَلُ التَّالِي يَتَضَمَّنُ الاتاوات الَّتِي تَدْفَعُهَا بَعْضُ الدُّوَلِ سَنَوِيًّا لِلجَزَائِرِ.. فَسِّرْ ذَلِكَ؟.

الدولة	مبلغ الاتاوات
نابولي و الدانمارك	24000 دولارا
الولايات المتحدة الأمريكية	21500 دولارا
فرنسا	200000 فرنكا
بريطانيا	267000 فرنكا
البرتغال	4200 دولارا
السويد	24000 دولارا

من خلال ملاحظة الجدول نستنتج تعدد الدول التي كانت تدفع الإتاوات لخزينة الدولة الجزائرية في العصر الحديث وهذا طلبا لودها ومقابل حماية الاسطول الجزائري لسفنها من القرصنة في حوض البحر الابيض المتوسط.

حل أنشطة التقويم النهائي للميدان الاول في مادة الجغرافيا .

1. حدد طبيعة الانتماء الذي تشترك فيه المدن التالية : الجزائر– بيروت– فالنسيا– الاسكندرية

من خلال ملاحظة صور المدن الاربعة يستنتج أن هذه المدن تشترك في فضاء واحد الا وهو الفضاء المتوسطي .

2– انقل الفقرة على كراسك ثم املأ فراغاتها :

لجغرافية الجزائر الكثير من المميزات منها:

– امتدادها الواسع على مساحة. 2381741 كلم 2 حيث أنها تحتل المرتبة 10عالميا والأولى إفريقيا وبالتالي فهي الأكبر مساحة مغاربيا وعربيا ومتوسطيا وافريقيا لها حدود مع 7 دول إفريقية هي تونس ، ليبيا، النيجر، مالي.، المغرب ، موريتانيا ، الصحراء الغربية بشريط حدودي يبلغ طوله 6343 كلم

الوسائل والدعائم التعليمية .

■ الدعائم التعلمية :

مفهومها :

● هي أجهزة و أدوات ومواد يستخدمها المدرس لتحسين عملية التعليم و التعلم،و شرح الأفكار وتدريب المتعلمين على المهارات، و غرس القيم.

أهدافها:

- تعزيز الفهم وإدراك المعلومات والإلمام بها.
- إثارة الميل و الإهتمام نحو موضوع التعلم.
- إتاحة فرص إشراك المتعلمين في بناء تعلماتهم.
- تقليص الفروق الفردية بين المتعلمين.
- تقريب الظاهرة المراد معالجتها من ذهن المتعلم.
- توظيف أكثر من حاسة في عملية التحصيل والتعلم.
- إختصار المسافة بين الواقع وفضاء القسم.

شروط تفعيلها :

- أن تتناسب مع الأهداف المحددة في المنهاج.
- أن تتناسب مع مستويات المتعلمين.
- أن تعبرتعبيرا صادقاعن الرسالة التي يرغب الأستاذ في توصيلها إلى المتعلمين.
- أن يكون لها موضوع واحد محدد تجنبا لتشتيت أذهان المتعلمين.
- أن يتناسب حجمها مع فضاء القسم وعدد المتعلمين.
- تجريب الوسيلة قبل استعمالها للتأكد من صلاحيتها.

1- الصورة:

وسيط تعلمي حيوي، وقد حظيت في الكتاب المدرسي بمكانة متميزة سواء من حيث حجم تواجدها أو من حيث تنوعها .

أنواع الصور المستثمرة .

اعتمدنا في الكتاب المدرسي أنماط الصور التالية :

الصورة الواقعية : وهي تلك التي تعبرعن واقع اشخاص أو طبيعة ، فصورة التلاميذ في ساحة المدرسة هي صورة واقعية وصورة التربة صورة طبيعية حقيقية.

الصورة التمثيلية : وهي تلك الصور التي حاولنا من خلالها ملامسة بعض الفترات الزمنية وتمثلها مثل صورة عقبة بن نافع وجعفر بن ابي طالب .

الصورة البيانية : وهي تلك الصورة التي تستند الى معطيات إحصائية ترجمت إلى رسومات بيانية لتسهيل عملية الملاحظة والإستنتاج مثل الدائرة النسبية .

أهمية الصورة :

تتضمن الصورة بمختلف أنماطها قدرات استثنائية في الإثارة والإستقطاب الذهني مما يجعل منها وسيطا تعلميا لاغنى عنه .

تؤكد الدراسات أن نسبة 80% إلى90 % من خبرات المتعلم يحصل عليها عن طريق حاسة البصر وأنه يدرك الأشياء التي يراها إدراكا أفضل وأوضح مما لو قرأ عنها أو سمع عنها ، والتعلمات التي تستند الى الصورة أكثر مصداقية وتعبيرا عن الواقع من تلك التي تستند الى تعبيرات وصفية ..

خصوصيات الصورة.

- ذات لغة عالمية.
- دقيقة في التبليغ والإيصال.
- تضفي الواقعية على الدرس.
- متعددة الدلالات.
- مؤثرة وفاعلة ومحفزة.

فالصورة اذن كفيلة بتطوير كافة عناصر العملية التعليمية– التعلمية، وجعلها أكثر فاعلية ، وهي تقوم بعدة أدوار نذكر منها:

- إثارة اهتمامات المتعلم، وتنمية احتياجاته ورغباته.
- تساعد على تنويع أساليب التعلم و مواجهة للفروق الفردية.

شروط فعالية استخدام الصورة .

الوضوح : فالصورة الصغيرة جدا تشكل عبئا تعلميا على المتعلم .

الاثارة : ويقصد بها قدرة الصورة على إثارة انتباه المتعلم وتملك عواطفه .

الاتزان: أي عدم الإفراط في استعمال الصورة فالإكثار من الصور بصبح عنصر تشويش لدى المتعلم وقد يعطل بعض مهاراته مثل مهارة القراءة والتعبير.

2- الخريطة.

إذا كانت الخريطة هي عبارة عن رسم مسطح للأرض الكروية الشكل أو لجزء منها تهدف لإبراز أو توضيح ظاهرة ما أو مجموعة من الظواهر وفق مقياس رسم معين ومفتاح معين لتمكن مستعملها من معرفة مضمونها فهي بالنسبة للعملية التعليمية – التعلمية تتحول إلى أداة أساسية لتوضيح الظاهرة وتبسيطها وتقريبها للمتعلم و ترسيخها في ذهنه .

مكانة الخريطة في كتاب التاريخ :

مجال استعمال الخريطة كان واسعا حيث تم توظيف 14 خريطة تاريخية حرصنا على تكييفها لتتناسب مع مستوى المتعلم من خلال تخفيفها وتفريغها من بعض البيانات .

مكانة الخريطة في كتاب الجغرافيا :

مجال استعمال الخريطة كان أوسع حيث تم توظيف 20 خريطة جغرافية حرصنا أيضا على تكييفها لتتناسب مع مستوى المتعلم .

3- النص التاريخي.

النص التاريخي من الوسائل التعليميةالأكثراستعمالا في تدريس التاريخ بالنظر

لأهميته الديداكتيكية فهو يوفر الأرضيةالتي تمكن من تنمية المارات ممايسام في تطويرقدرات المتعلم وجعله أكثرقدرةعلىبناءتعلماته.

لقد تضمن الكتاب المدرسي العديد من الفقرات وظفت كسندات تستثمرمن طرف المتعلم في الإجابةعلى التعليمات المعطاة وبناءالمنتوج التعلمي.

معجم المفاهيم والمصطلحات البيداغوجية:

البيداغوجيا:

تعني علم التربية سواء كانت جسدية أو عقلية أو أخلاقية. وهي ذات بعد نظري، تهدف إلى تحقيق تراكم معرفي وسلوكي ووجداني، أي تجميع الحقائق حول المناهج والتقنيات والظواهر التربوية ، بينما التربية فتحدد على المستوى التطبيقي لأنها تهتم قبل كل شيء ، بالنشاط العملي الذي يهدف إلى تنشئة الأطفال وتكوينهم .

البيداغوجيا الفارقية :

- تعتمد اطارا مرنا لاحتواء الفروق الفردية بين المتعلمين حيث تكون التعلمات واضحة و متنوعة بما فيه الكفاية حتى يتعلم الجميع وفق مساراتهم في امتلاك المعارف.
- تنظم انطلاقا من عنصر أو عدة عناصر مميزة لتباين المتعلمين.
- بيداغوجيا مفردنةتعترف بالمتعلم كشخص له خصوصياته.
- بيداغوجيا متنوعة تقترح العديد من المسارات التعلمية .

التربية :

تغيُّر في السلوك وتنميته إلى الدرجة التي تمكن الإنسان من الإسهام الفعَّال في تحقيق حاجات الحاضر، ومواجهة تحدِّيات المستقبل، وتسخير موارد البيئة وخبرات الماضي عبر رحلة النشأة والحياة والمصير.

. التربية بمثابة عملية تنمية متكاملة ودينامية ، تستهدف مجموع إمكانات الفرد البشري الوجدانية والأخلاقية والعقلية والروحية والجسدية .

التعليم:

1. التعليم ذلك الجهد الذي يخططه المعلم وينفذه في شكل تفاعلي مباشر بينه وبين المتعلمين .
2. كل تأثير واع من شخص على شخص آخر لإكسابه خبرة ما أو إحداث تغيير في سلوكة .
3. نشاط من أجل التعلم من أجل قيادة المتعلم للمشاركة الفعالة في اكتساب الموارد .

التعلم.

عملية اكتساب الموارد نتيجة النشاط الذي يمارسه المتعلم نفسه والتدرب الذي يقوم به ، والمثيرات التي يتعرض لها والدوافع التي تسهم في دفعه لهدف معين .

القيم :

يقصد بها المبادئ التي يؤمن بها المجتمع ويعتزبها . يعمل على غرسها في الأجيال الصاعدة عن طريق المناهج الدراسية وهي تمثل مستوى وجداني انفعالي متقدم ، وعليه فهيتبنى لدى المتعلمين تدريجيا.

الحاجات:

هي القوة التي تدفع وتحرك الفرد في اتجاه هدف محدد ، وعادة يرد هذا المصطلح في سياق عبارات مثل " الحاجات التعلمية "، فالمتعلم إذا لم تكن له حاجة فإن الدافعية التعلمية تقل لديه، وبالتالي فكلما نجح الاستاذ في وضع المتعلمين أمام وضعيات مشكلة حقيقية تزداد معها حاجاتهم (الحاجة الى التعلم ، الحاجة إالى الإحترام ، الحاجة إلى الحنان ...)للتعلم.

الديداكتيك :

- مجموع الطرائق والتقنيات والوسائل التي تساعد على تدريس مادة معينة .
- أسلوبُ بحثٍ في التفاعلات القائمةِ بين المعرفة والمعلِّم والمتعلِّم.

الموارد :

مختلف معارف المتعلم ومهاراته المختلفة و مواقفه ، وسلوكاته من جهة، وكذا الخبرات والتجارب التي تحصل عليها جراء تفاعله مع المحيط من جهة ثانية ، أي مجموع الموارد الداخلية والخارجية التي يكون مطالبا بتجنيدها لحل الوضعية المشكلة التي يواجهها.

العائق البيداغوجي :

هو الصعوبة التي يصادفها المتعلم خلال مساره وتعيق تعلماته و يمكن تصنيفهاإلى:

- **عوائق اجتماعية:**

تتمثل على الخصوص في الثقافة السائدة داخل المجتمع. والإديولوجية المسيرة للفرد والتي تعمل على صياغة أفكار وتوجهات المتعلم من خلال وسائل الإعلام ومؤسسات المجتمع الأخرى، والتي تؤثر بشكل أو بآخر عليه .

عوائق فيزيولوجية أو عضوية:

يسمى هذا النوع من العوائق بالعوائق النمائية (السمع –البصر..)

عوائق بيداغوجية ديداكتيكية:

ترتبط بنوعية المقاربات المعتمدة من طرف المعلم

- **العقد التعلمي :**

هو إستراتيجية يتم خلالها عقد اتفاق محدد واضح بين المعلم والمتعلم قبل البدء في عملية التعليم. هذا العقد يوضح فيه الغرض من عملية التعلم وطبيعية الأنشطة التي سوف تمارس لبناء الموارد .

- **الكفاءة :**

هي تجنيد المتعلم لمختلف الموارد الممكنة :

- الشخصية (تصورية – معارف تصريحية وإجرائية– وجدانية(
- والمحيطة (الأستاذ –السندات– الجماعة التربوية –البيئة(

للتعامل بشكل إيجابي مع مشكلة (شخصية – مدرسية – اجتماعية – مهنية) وتجاوزها بنجاح.

التقويم التربوي

جاء في المنشور الإطار لإصلاح نظام التقويم التربوي أن التقويم ركيزة أساسية لتحسين نوعية التعليم" وليس أداة تسيير وظيفي، ولا وسيلة اتخاذ قرار فحسب، بل هو ثقافة وهو "جزء من ممارسات المسار التعلمي يبرز التحسينات المحققة، ويكشف الثغرات المعرقلة، ويحدد العمليات الملائمة لتعديل التعلم، وللعلاج البيداغوجي.

تعريفه : عملية تخطيط قصد الحصول على المعلومات الكافية لتأسيس حكم تربوي.

اهميته :

– استكشاف مواطن القوة لتعزيزها .

– استكشاف مواطن الخلل لمعالجتها

أدواته : الامتحانات .الملاحظات – الاستبيانات – المقابلات... .

المقطع التعلمي :

هو مجموعة مرتبة ومترابطة من الأنشطة والمهمات يتميز بوجود علاقات تربط بين مختلف اجزائه المتتابعة من اجل إرساء موارد جديدة قصد إنماء كفاءة ختامية ويبنى حسب الخطوات الاتية :

– تحليل قبلي للمادة الدراسية

– ضبط المركبات التي تهدف إلى تنمية الكفاءات

– ضبط الموارد المستهدفة

– ضبط وضعيات المقطع التعلمي انطلاقا من الوضعية المشكلة لتوجيه وضبط التعلمات متبوعة بوضعيات مشكلة بسيطة لممارسة الفعل التعلمي وأخرى لتعلم الادماج وتقويمه وصولا إلى حل الوضعية المشكلة الام .

– مراحل تنفيذ الأنشطة التعلمية يعتمد في تنفيذه على :

– التدرج في بناء التعلمات الذي يضمن الرجوع الى التعلمات القبلية قصد إنمائها وتثبيتها عند المتعلمين وتجنب التدرج الخطي أو العمودي الذي يرسخ مبدأ التراكم .

– مراعاة توزيع محتويات التعلم توزيعا متوازنا بين جميع المقاطع التي تحقق الكفاءات الختامية في نهاية السنة الدراسية

– تحقيق ترابط مختلف الأنشطة التعلمية .

– الأخذ بعين الإعتبار فترات البحث و الإستكشاف والهيكلة والإدماج والتقييم والمعالجة .

– يستغرق المقطع التعلمي فترة زمنية كافية تسمح بتنمية كفاءة عبر وضعيات تعلمية جزئية ووضعيات ادماج ، يفضي إلى حل وضعية مشكلة إنطلاقية وإنتاج يتضمن الموارد المكتسبة .

المعالجة البيداغوجية :

المعالجة البيداغوجية :

هي كل العمليات التي تقلص من صعوبات التعلم وتهدف إلى :

- مساعدة المتعلمين المعنيين على اللحاق بركب زملائهم وبالتالي تحقيق الإنسجام داخل القسم
- إتاحة الفرصة للتلاميذ للاحتكاك أكثر بالأستاذ (عدد تلاميذ اقل يعني تقربا أكثر من الأستاذ).
- تحرير المتعلم من المشاكل النفسية التي تعيقه أثناء تقديم الدروس(الخجل ـ التهيب ....)
- التصدي المسبق لأي شكل من أشكال الإحباط النفسي وما يرافقه من تداعيات سلوكية .
- تمكين الأستاذ من اقتراح أساليب جديدة لتفعيل أدائه .
- جعل المتعلم يشعر بأن المدرسة هي المكان الملائم لتنمية مواهبه ، وإبراز قدراته وتوظيفها .

مراحل المعالجة

- رصد الصعوبات التي تواجه المتعلمين بواسطة جملة من الوسائل :

الملاحظة – الإستبيان– المساءلة الشفوية – الاختبارات .

- معرفة مسببات الصعوبات لضبط حدود تدخله :

– عوامل عقلية تتمثل في إنخفاض نسبة الذكاء و ضعف الذاكرة

– عوامل جسمانية حسية كضعف السمع أو البصر ، صعوبة النطق .

– عوامل ذاتية تتعلق بالإهمال والتسيب.

– عوامل مدرسية : طريقة تدريس المعلم ـ عدم التكيف مع الجو الاجتماعي المدرسي .

– عوامل أسرية: عدم توفير الجو المناسب للمراجعة في البيت ـ الحرمان ...

● إعداد مجموعة الترتيبات التي يراها الأستاذ ملائمة للمعالجة

(حسب طبيعة الخلل) :

– إقتراح مقاربة تعلمية بديلة .

– التركيز على القراءة والتكرار.

– التركيز على المعالجة النفسية (إعادة الثقة المتعلم).

– التكفل بالجانب العلائقي للمتعلم (فالعزلة قد تشكل عقبة تعلمية أمام المتعلم).

– التواصل مع الأولياء والعمل معهم لاحتواء الصعوبات .

● ضبط إستراتيجية المعالجة .

– جماعيا : معالجة الصعوبات المشتركة لدى أغلبية التلاميذ .

– فوجيا : إذا كان لكل فوج صعوبات خاصة .

– فرديا : إتاحة الفرصة للتلميذ ليعمل فرديا .

أين يكون العلاج ؟

– في القسم (الإحتكاك المباشر بالأستاذ).

– خارج القسم (تكليف المعنيين بانجاز نشاطات حول مواطن الخلل) حيث يجد المتعلم نفسه بحاجة ماسة إلى :

– التواصل مع أسرته وطلب دعمها .

– التواصل مع زملائه (التعلم التعاوني)

المعالجة البيداغوجية يجب أن تنطلق أولا من تثمين المكاسب القبلية للتلاميذ وتقديرها لتعزيز ثقته بنفسه

المعالجة البيداغوجية هي المسار الذي يمكن المتعلم من تجاوز الصعوبات التي تعترض تعلمه .

وتظهر المعالجة البيداغوجية في عدة مستويات من مخطط إجراء التعلم :

– بعد الوضعية التعلمية البسيطة ، حيث تبدو مواطن الضعف لدى المتعلم او ضعف التحكم في المعارف (هذه معالجة تقليدية)

– بعد وضعية تعلم الإدماج حيث يظهر ضعف المتعلم في تجديد المعارف

– بعد حل الوضعية المشكلة الانطلاقية ، حيث يظهر المتعلم نقصا في استخدام الموارد ، في نهاية الفصل الأول ونهاية الفصل الثاني .

وزارة التربية الوطنية

قائمة بيبلوغرافيا للمصادر والمراجع

مصادر ومراجع تاريخية :

المؤلف	عنوان الكتاب	دار أو مؤسسة النشر	السنة
أبو أحمد محمد أمان بن علي	الإسلام في أفريقيا عبر التاريخ	الجامعة الإسلامية	1984
أبو القاسم سعد الله	تاريخ الجزائر الثقافي	دار البصائر للنشر والتوزيع الجزائر	2007
ارزقي شويتام	المجتمع الجزائري وفعالياته.	رسالة دكتوراه	2005
بسام العسلي	قادة فتح مصر والمغرب.	دار النفائس للطباعة والنشر	2012
جميل عبد الله محمد المصري	انتشار الإسلام والفتوحات الإسلامية زمن الراشدين	الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة	1989
حسن مؤنس	أطلس تاريخ الإسلام	الزهراء للاعلام العربي القاهرة	1978
دنسي يولم	الحضارات الافريقية	منشورات دار مكتبة الحياة	1974
الشاذلي بورونيّة ومحمد طاهر	قرطاج البونية تاريخ وحضارة	مركز النشر الجامعي	1999

وزارة التربية الوطنية

شاوش حباسي	العلم الوطني الجزائري المعاصر	المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية	1996
شوقي ابوخليل	أطلس السيرة النبوية	دار الفكر دمشق	2003
طلعت أحمد محمد عبده	في أصول الجغرافيا العامة الجغرافيا الطبيعية».	دار المعرفة الجامعة	2000
عبد الرحمن الجيلالي	تاريخ الجزائر العام.	دار مكتبة الحياة بيروت	1965
عبد الواحد ذنون طه	الفتح والاستقرار العربي في المغرب والأندلس	دار المدار الإسلامي	2004
ف. دياكوف وس.كوفاليف	الحضارات القديمة ، ج1+2 .	منشورات دار علاء الدين	2000
لوكيوس أبوليوس	الحمار الذهبي أو التحولات	رواية منشورة في الأنترنت	2015
مبارك بن محمد الميلي	تاريخ الجزائر في القديم والحديث	المؤسسة الوطنية للكتاب	1986
محمد الصغير غانم	التوسع الفينيقي في غربي البحر المتوسط	ديوان المطبوعات الجامعية	1979
محمود شيت خطاب	قادة فتح المغرب	دار الفكر للطباعة والنشر	1984

وزارة التربية الوطنية

مفدي زكريا	إلياذة الجزائر	المؤسسة الوطنية للكتاب	1987
المهدي الجندوبي	من الحدث الاجتماعي إلى الحدث الصحفي	مقال من الأنترنت	2010
مولود قاسم	شخصية الجزائر الدولية. الجزء الاول	دار البعث قسنطينة	1985
هاري إلمر بارنز	تاريخ الكتابة التاريخية ج1+ج2	الهيئة المصرية العامة للكتاب	1949
وزارة المجاهدين	الملتقى الدولي حول الاستعمار	طبعة وزارة المجاهدبن	2006
وزارة المجاهدين	تاريخ الجزائر في العصر الوسيط	طبعة وزارة المجاهدبن	2007

وزارة التربية الوطنية

مصادرومراجع جغرافية :

إبراهيم موسى الزقرطي	أسس الأسماء الجغرافية	المركز الجغرافي الملكي الاردني	1997
بيار جورج	معجم المصطلحات الجغرافيا	المؤسسة الجامعية للنشر والتوزيع	2002
الجريدة الرسمية / العدد 14	الدستور الجزائري	الأمانة العامّة للحكومة	2016
حاج قويدر عبد الهادي	الإصلاحات الاقتصادية في قطاع المحروقات	رسالة ماجستير /جامعة وهران	2012
سهام بالخوات و فطيمة زواويد	واقع وآفاق الطاقة المتجددة في الجزائر	مذكرة تخرج /ليسانس/جامعة ورقلة	2013
عبد العزيز طريح شرف	المقدمات في الجغرافيا الطبيعية	مركز الإسكندرية للكتاب.	1985
عماد لعلاوي	مفهوم العمل لدى العمال	مذكرة دكتوراه/جامعة قسنطينة	2012
عولمي عبدالمالك	تثمين المواردالنباتية	رسالة ماجستير/جامعة فرحات عباس	2010
فتحي محمد أبو عيانة	أسس علم الجغرافيا الطبيعية والبشرية	دار المعرفة الجامعية	1998
فريجة محمد هشام	ترشيد استخدام الموارد المائية في الجزائر	جامعة المسيلة	2014

وزارة التربية الوطنية

مبارك بوعشة– نسرين برجي	الاستثمارات الأجنبية المباشرة و دورها في تنمية قطاع المحروقات	مجلة العلوم الاقتصادية –العدد 31	2012
محمد صبري سليم	الجغرافيا أسس ومفاهيم حديثة	دار الفكر العربي	1996
محمد الطاهر لعروق	اطلس الجزائر والعالم	دار الهدى	1983
مصطفى قوراح–نعوم عمار	الاستثمار الأجنبي و تأثيره على قطاع المحروقات	الليسانس أكاديمي/ جامعة ورقلة	2013
منال مليزي	الشراكة في قطاع المحروقات	ماسترأكاديمي /جامعة ورقلة	2013
نور محمد لمين	دور الموازنة في التنمية الريفية	رسالة ماجستير /جامعة تلمسان	2011
نور الدين حاروش	إستراتيجية إدارة المياه في الجزائر	دفاتر السياسة والقانون/العدد7	2012

وزارة التربية الوطنية

وزارة التربية الوطنية